

أسئلة حان طرحها من أجل المستقبل

مشهد لا يعيش على التشاوم، بل طرح المزيد من الأسئلة الفائية والمشروعة

حمود منصر

يعلم الله، الحالى من "الشيبة الأربعين" ومن أشباه أبي الرعوى ملائين أن المصادفة قادتني قبل أمس الاثنين إلى مقرب نقابة الصحافيين، وهناك تضامنت مع أصحابي ضد أبي، وعندئذ طالباً بـ"تنككك" - أبي طبعاً - وكانت تبريري سريعة دونما انتقام، لأنها ثابعة عن وجع وخبرات غير ساره تركتني في عمر شخص جاوز سن النوبة وهو منكس تحت سقف الاب، ومنحنيس في الدائرة المطلقة لسلطه.

كانوا يتوارون خلف قناع غير مقنع من الحديث عن "رعوى" (آخر) وما كان لتمويههم أن يزعزع من رسوخ قناعتي وأيماني بعدم وجود "الرعوى/ الآخر" وبسيادة "الرعوى" الواحد : أبي طبعاً.

ربما كان المتعصمون برأى العقائد الكياسة والديبلوماسية وهم يتحمسون باستعارة "رعوى" آخر ليحملونه على أن تفرض مثلاً - أنه رئيس مجلس إدارة مؤسسة الثورة ورئيس تحرير صحيفه الشرة. وما كان لذلك الخدعة أن تتطلى على واحد مثل، أو آى واحد "أين أبيه" !

وكيف للخدمة ان تتطلع على من سلط عمره، واستطلع جلده، وسفح الدم والدموع وهو يتجرع ويتشبع بطبخ طاعة الآب وأوامره التي تعلى عليه بأن يقتن بالحاصل الباطل، ويعشي بانحصار تحت الجدار المائل، وأن يمتنع عن الدخان عن نفسه تجاهه إذا كان من ذوى الوجاهة والتقوّة، وأن يعذر حتى عندما يركل ويكلم ويرجم من قبل ذوى الجاه والسلطة.

عنقاً أيها الزملاء، المتعصمون ان لفلكم استغرابي تجاه الزعم المنسوب للأستاذ "الرعوى" رئيس مجلس إدارة مؤسسة الثورة ورئيس تحرير صحيفه الشرة، وتكتبي لما نقل عنه من قول بشأن الفضوب الذي استهدف زميلين من صحيفه الثورة من قبل محافظ الفضال ومسكره.

والحق، إن تكتبي لما سمعت من أقوال منسوبه لرئيس تحرير مؤسسة صحافية مرموقه لا ينبع من خشتي على ضياع حق ملكية أبي، وحق احتكاره لكلمات لا يمكن أن تصدر عن غيره، أطال الله عمره.

ولأنى أحظى أيها بحدائقه، فلتى أعلم تماماً أنه المؤهل الوحيد لاتفاق ابنه الصحفي - شخصنا مثلاً - بالذهاب لقابلة محافظ الضالع مرة أخرى، وبماركة قراره الحكيم على ضروري، وموافقته على أن الخطأ يرجع لضوب صحيفي في الوقت الخطأ والمكان الذي تترجم كموقع لضوب صحيفي اشار من "الأغوار" في المعارضة، وكان أن مررت "الثورة" بدلاً عن "الثوري" وجاز ضوب "الثورة" تبعاً لقرار أخذ سلفاً وما كان يقدور مراكز القرار القبول بشرط هيئتها بالتراجع عن ما اتخذت من قرار.

ثم إنني شمعت رائحة أبي فيما سمعت، فهل يتحكم هذا وتصدقوني أيها الزملاء، إن قلت إن الكلام الذي سمعت ونسب لرئيس تحرير لا يمكن أن يصدر عن شخص غير أبي؟ ولا علاقة لذلك بالتخابر- التآمر- ولن يتجرأ الوالد على التخاطر مع رئيس تحرير صحيفه كبيرة ثانية بالآخر تكتبات ما بعد الظهر - العصر كما يقولون - وتصدر في العالم الخامس بين النار بحكم اكتواتي واشتواتي بها وفيها، فسوف أواصل اصراري وشكري واستنكاري لها تزداد من كلام أعلم أنه يمكن أن يصدر عن رعوى بدرجة أبي وليس عن رعوى بدرجة رئيس تحرير.

واختيراً، هلموا بما أيها الزملاء، تلك سلطة أبي، وتربيتها وتراثها لتجدد ونكتشف انتفاضتنا ونبعد عنها بمنى عن سلطة الآب التماليه في حضورها وطفلياتها وعنها واستبدادها، وهي سلطة تصادر حرية حرية والسيء، تاهيكم عن حرية التعبير، وترشح بذئنية فروعية طاغية في رعيتها!

فهلموا بما ينفك سلطة أبي هذا وإن تبس أو تابس بدرجة رئيس تحرير، أو درجة وزير، أو درجة رئيس حزب، أو رئيس جمهورية.

سلطة الآب وإن تمسكن ويشكّن معاً وهو في حلقه وداره وبرعايه .

كان لها أن تهدى كما جرى سفكها علينا، ويكتب بها المزيد من الأسئلة، لماذا الحوثي؟ وماذا التمرد؟ وماذا بعد الحوثي؟ والآباء ومن تعهم؟ وماذا ظاهرة المغامرین الجدد؟ الذين يرمون القنابل الهجومية في أحياء وشوارع مزدحمة بالماراثونيين والمدنيين والواطئين العزل؟ وماذا يستهدف هؤلاء رجال الجيش والأمن، وهم أخوة لهم من ذويهم، ليسوا غرباء ولا محظيون؟

أسئلة تثيرها صرخات الاستفانة التي يطلقها بعض المظلومين عند أبواب المحاكم، واستمرار ظاهرة التوظيف السليمي ساحات واسعة من وسائل الإعلام للإلهاء والتعبئة الخالية من القضايا التي تهم الناس، ولا تُعنى بمصالحهم، وذلك المساحات التي يتم استهلاكها على صدر الصحف بجميع أطيافها للجدل، وتبادل الشائعات والاتهامات.

أسئلة كثيرة لا تبحث في الماضي ولا تسعى للحصول على إجابات عن بعض الإشكالات والتشوهات، والتراحمات، ولا تبحث أيضاً عن مبررات رتابة وجمود المشهد السياسي منذ أول انتخابات برلمانية جرت بعد إعادة توحيد الوطن، ولا تستهدف نقد وتقديم الواقع حال الحكومة والمعارضة ومؤسسات المجتمع المدني التي تقاد تصفيي بدور فساد وتمسّك عالمي، ولا عن حالة المد والجزر بين الحزب الحاكم وأحزاب المعارضة وضعف أدائها، كل في موقعه، ولا وترسيخ سلطة التقاطع والقانون، ومن أجل أن تقوم الأحزاب بدورها الطبيعي وال حقيقي من حيثما تكون في الحكم أو المعارضة، ومن يمكن أن تتطور الأحزاب وتشكل للمسقبل، ومشروعنا له بكل تفاصيل الحياة وتحدياتها، وبدون ذلك، لا أرى إمكانية للخروج من الحيرة التي تتملكنا، وإن يتوقف نهر الأسئلة.

أسئلة مستمرة، تحتاج أن يشارك الجميع في طرحها وكتابتها بلغة أكثر وضوحاً، ويسألونا عن الإجابات إلى مرحلة البحث عن الإجابات الحقيقة والموضوعية عنها، والتي يمكن أن تتحقق بها رؤيتنا للمستقبل، ومحبها في أهلها وأجيالها، وحراماً على السلطة واستقرارها، والدولة وسيادتها وتعزيز هيمنتها، وترسيخ سلطة التقاطع والقانون، ومن أجل أن تقوم الأحزاب بدورها الطبيعي وال الحقيقي من حيثما تكون في الحكم أو المعارضة، ومن يمكن أن تتطور الأحزاب وتشكل جزءاً حيوياً من نسيج المجتمع المدني المنشود، ومن أجل مواصلة الإصلاحات الاقتصادية والمالية والإدارية بوعيرة فعالة بما يلخص من مساحة الفساد و فعله وتأثيراته.

الأكوع.. وزير أفاق كل التوقعات

انتصار عمر خالد

منذ تعيينه في نهاية إبريل ٢٠٠١ م وزيرًا للشباب والرياضة حمل على عاتقه هموم وطموحات شباب اليمن من جهة، والرياضة اليمنية من جهة أخرى. ورغم الفترة الزمنية القصيرة التي قضتها في كرسى الرياضة وحتى الآن إلا أنه استطاع أن يدخل العديد من طموحات الرياضيين ورفع بمستوى الاندية الرياضية وخرجه العديد من الرياضيات إلى حيز الممارسة التنافسية، وأاجر بمهارة الغواصين في عمق الأراضي اليمنية تكريّم ويدفع بالحركة الرياضية على مستوى الحي والمديرية والمحافظة. والنفّ حوله الشباب الرياضيين وكذلك من كان قد دلن مواعيده الرياضية بحكم التظروف التي يمر بها الوطن، إلا أنه قدتمكن من نقض الغبار وزرع الثقة بمستقبله واعد للرياضة والرياضيين، وظل الوزير المخلص يكافح ويقاوم ويرسم حفر الفساد والفساد.

يستحق بجدارة أن يصبح له وسام الوحدة اليمنية من الدرجة الأولى، لاته استطاع أن يوجد بقدراته الفائقة كل شباب اليمن على أرضية واحدة هي اليمن الموحد. فهنيئاً لك يا بنى وانت تحفل بعيد وحدثك الخامس عشر ممثل هؤلاء الرجال الذين تخلقوا لامتثالهم في هذا الزمن الصعب



• الأكوع

تقرير خطير عن قصور الأجهزة القضائية

■ كتب - عبد الحكيم هلال

الناصري يدين اعادة هيكلة المؤتمر!

ادن التخليل الوجدوى الناصري عمتبه اعادة هيكلة المؤتمر الشعبي العام التي بدت مؤخرأ، وقال انها تطوي على ملابحات ومضايقات تقوم بها فروع المؤتمر لاجبار المواطنين على الانضمام اليه.

ووصف بيان للجنة الرئاسية للتنظيم المعارض ممارسات الحزب الحاكم بالخطيرة التي تربط الانتماء للوطن ببطالة عضوية الحزب الحاكم وتعرّض مؤسسات الدولة واجهزتها للعمليات اقصاء للقوى الوطنية المستقلة والمعارضة.

بيان الذي صدر السبت الماضي في ختام دورة اعتيادية للجنة الوجدوى حمل سوء ادارة الدولة مسؤولية المواجهات الجارية في صعدة، وانتقد استخدام سلاح الدولة خارج القانون والتجويع الى العنف قبل استئناف الحلول السلمية للمشكلات.

كشف تقرير صادر عن أعمال النيابات العامة خلال العام الماضي من مكتب النائب العام، ان إجمالي المبالغ النقدية والعقاريات التي تقرر اعادتها الى الخزينة العامة وليجات اخرى غير نباتات الاموال العامة بلغت (١٩٠,٧٦,٥١,١٨) ريالاً (١٢,٤٠,٤٥,١٨) دولاراً، بينما ماتم اعادته فعلاً هو

(١٩٢٨,٤٥,١٨) ريالاً (٢,٧٥٠) دولاراً. التقرير الذي احاطته الجهات المختصة بتكميله، وحصلت «الدعا» على نسخة منه، يتوقع مراقبون ان يثير جدلاً واسعاً سيما وانه يكشف عن المفاسد الجوهرية للقصور في الجهاز القضائي بلغت المبالغ والمقدارات التي (نذر) اعادتها الى الخزينة العامة وليجات اخرى في امامة العاصمة غير زيارة الاموال خلال نفس الفترة (٣٤,٥٢١,٥٥٦) ريالاً (٤٢٦٩) دولاراً بموجب احكام لم يستعاد منها الا (١٢,٦٥٤,٣٥٥) ريالاً فقط، في الوقت الذي بلغت فيه (٣٨٦,٣٥٠) ريالاً بموجب قرارات حجر، تم استعادتها كاملة، الامر الذي يشير الى صعوبة في تنفيذ الاحكام القضائية، والتوجه في استخدام طريقة قرارات الحجز، وبلغ ماتم اعادتها خزينة العامة للدولة وليجات اخرى اثناء التحقيق (٤,٥٢٩,٨٣١) ريالاً

وفي محاولة عدن، تم اعاده (١,٧٠٦,٨٢٧) ريالاً من (١,٠٧١,٩٦) ريالاً (٤٢٦٩) دولاراً، تقرر اعادتها بموجب احكام قضائية بينما بلغت الاعادة بقرارات الحجز (١,٢٢٩,٣٧٦,٧٧١) ريالاً، وانشاء التحقيق (٣٣,١٣١,٤٠١) ريالاً.

واشر التقرير الى الحالات التي تم عرضها على الطبيب الشرعي والنفساني خلال العام ٢٠٠٤ حيث بلغت في عموم الجمهورية (٤١٦٦) حالة منها (١٠٠١) حالة في امامة العاصمه، (١٦) حالة في النيابات الجزائية المتخصصة. وبحسب نوع الحالات فقد بلغت الحالات التي عرضت على الطبيب الشرعي بسبب اصابات الرصاص (٣٥٩) حالة، و(٥٢٢) حالة لواط و(٢٠) حالة غشاء بكاره، و(٣) حالات تعذيب، و(٥) حالات نبش قبور، و(٣٩) حالة اصابات طعن، و(١٠٧) اصابات اخرى، و(٣٣) حالات اخرى، و(٣٢) حالة خنق، و(١٧) حالة شنق، و(٤٢) حالة غرق، و(١٦٩) وفاة غير طبيعية، بينما بلغت الحالات المحالة الطبيب النفسي بسبب امراض نسبة (١٠١) حالة.

وبلغت الاحكام المرسلة الى الرئاسة للمصادقة عليها (١٧٩) حكماً بينما بلغت صادر احكام النيابة للتنفيذ (١٣٩) حكماً، وذلك من واقع حرقة المراسلات لدى المكتاراوية خلال العام نفسه، في حين بلغت عدد الشكاوى الواردة الى النائب العام (٤٤٥) شكوى، منها (٤٢) شكوى من امامة العاصمه.

■ «الدعا» تواصل نشر اعمال النيابة العامة للفترة: يناير - ديسمبر ٢٠٠٤ في الاعداد القادمة.

سقوط جبل غير

(تنمية الصفحة الاولى)

انصار الحوثي لدوا حثهم خلال عمليات التصفيف الدفع على مواقعهم طوال الـ ٢٤ ساعة الماضية. فيما تقول المصادر القبلية ان ستة من القراء الجيش قتلوا خلال هجمات مساغته قذفها انصار الحوثي على موقع دبوريات عسكرية، وكانت مصدر انبية قال في وقت سابق ان انصار الحوثي الذين استطاعوا الفرار اثناء المعارك في نشور والرزامات قد تجمعوا في مناطق التقعة وانهم يشكرون اليوم عرايسن تحقيقه امام تقدم القوات وسط سيطرتها على المنطقة. وقدرت مصادر قبليه انصار الحوثي في المدخلة من (٩٠-٧٠) مقاتل، يحوزون الاسلحة الخفية والمتقطعة من رشاشات واريبي جي، وانواع اخرى، كما زرعت مناطق بالالغام تحسباً لتتوغل القوات الحكومية نحو معاقلهم التي وصفت بانها مناطق شديدة الوعورة. إلى ذلك قالت مصادر محلية في وقت لاحق من مساء امس ان السلطات دفعت بتعزيزات عسكرية للمنطقة لجسم الموقفصالها. وأضافت ان اربع كتائب من قوات الامن المركزي تقدمت نحو المنطقة لدعم القوات هناك.

إيداع لاجين

(تنمية الصفحة الاولى)

حقوق الانسان بعدن لـ«الدعا» إن اوضاع اللاجئين الاشوابين صعبة للغاية حيث يعيشون في سجن مؤقت عبارة عن خيمة غير صالحة للسكن، في الوقت الذي يعيش اللاجئون الآخرون المصوّل في غرف صحيحة مع حمام وفروف أفضل.

تفوس التوري

(تنمية الصفحة الاولى)

والكاتب عبد الباري ظاهر ومحسن في الثانية التي مرضى عليها ازيد من ٧ سنوات. ومنذ انداعه عليهم في القضية في ذات التوقيت من الـ ٦٠ الماضى، أمام محكمة استئناف الامانة التي اجلت الجلسة الى الشهر القادم. الى ذلك يمثل الزميل سلطان في الـ ٢٥ من الجاري امام المحكمة في قضيتين في ان رفعت الاولى من مدير مكتب مالية تعز ضد «الذوري»، والكاتب فكري قاسم وصلاح الدين الذاك، فيما رفعت الثانية ضد ابراهيم تحرير الصحيفة من المتهم الثاني في قضية المثالب جار الله عمر هشام الصانع المخرج عنه مؤخرأ. على صعيد اخر، واصل محربون من صحيفه «الثورة» اعتصامهم في مقر نقابة الصحفيين للبيوم الرابع لاحتياججاً على الاعتداء الذي تعرضن له الزميل عبد القادر عبد الله سعد ومحمد القراري - المحربون في مؤسسة الثورة- اثناء ادائهما مهمة صحيفية في محافظة لحج.

وطال عبد القادر سعد الدعا، انه ورمي به كانا يذوكان باغداد ملف عن محافظة الشانع، واقتاد اثنها فوجهاً بقيام مراققي المحافظة بالاعتداء عليهما بينما يقطنان منزله بمدنا، ليشبّه اثنها يعمان نصحيفه «الثوري» المعارض.

تحول المسلمين المتخصصون انصاراً موصيّة،

بحضناء اعطاء اي تقاضيل وقال الاستاذ عبد الله عبد الله من مكتب المنفذة بحضوره ان الموضوع يتعلق بمكتب المنفذة بعدن ولا تستطيع التعليق عليه حتى لأن وظفال المتخصصون الى وبي مسؤولي المنفذة. الشرطة قدمت بالتجاه تبرير الاعتداء بدلاً من ادانة مرتكبه، معتبرين ذلك اخلاً بواجب التضامن والانسانية الصعبية. وقال مطرعون ونشطاء في مجال

تحاكم الانظمة المتورطة بجرائم الحرب والابادة

اليمن.. هل تصدق على نظام روما؟

بعد بيل ارينس -منسق تحالف المحكمة الجنائية الدولية- رسالة إلى رئيس الجمهورية طالبة فيها بالخصوص اليمن على نظام روما -فرصة تاريخية لكون اليمن ضمن اول مائة دولة مصادقة على نظام روما حيث سيتم تخصيص احتفال خاص بالمناسبة في سكرتارية الامم المتحدة. وتمثل المحكمة الجنائية الدولية بادلة دولية باستضافتها للمؤتمر الاقليمي حول الديمقراطية العالم الثالث.

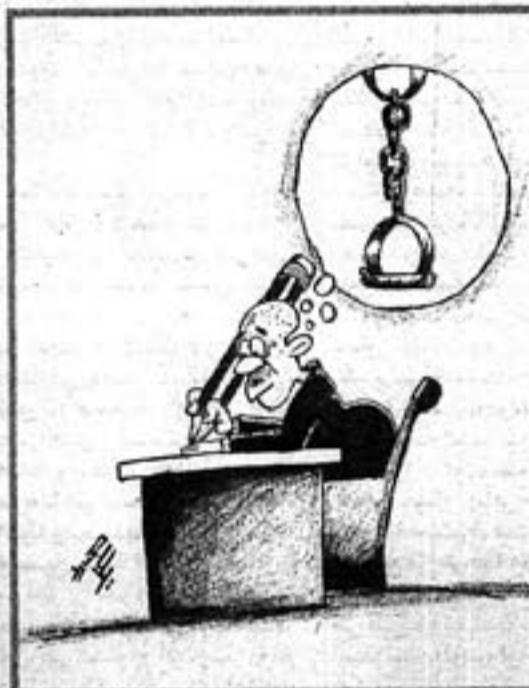
ويتضمن التحالف اكثر من الذين منقمة غير حكومية من مختلف دول العالم، وهو يعمل من اجل تأسيس محكمة جنائية دولية عادلة ومستقلة.

ويضم التحالف اكبر من الفي منقمة غير حكومية من مختلف دول العالم، وهو يعمل من اجل تأسيس محكمة جنائية دولية عادلة ومستقلة.

ينظم منتدى الشائق العربي لحقوق الإنسان حلقة نقاش بمناقشة مشروع تقرير الطفل لحقوق الطفل في اليمن لاقهره بدى التزام اليمن باتفاقية حقوق الطفل والذي اشتهرت في إعداده ٢٣ منظمة غير حكومية وذلك في الساعة العاشرة والنصف من صباح غد الخميس في مؤسسة العفيف الثقافية.

التقرير بعد استيفاء الملحوظات والتعميلات التي ستخرج بها حلقة النقاش سيرسل إلى لجنة حقوق الطفل في منظمة غير حكومية في جنيف لأخذ الملاحظات ومناشتها مع الوفد الرسمي للجمهورية اليمنية.

حلقة نقاش عن حقوق الطفل



إلا أن غالبية الطالبات والطلاب الذين انلوا، ظهر انس، باحاديث لـ«الدعا» احتجت على الاضراب ياعتبره يلحق الضرر بمستوى تحصيلهم العلمي او لا واعتبر (٥) من طالبات وطلاب كلية ادب جامعة صنعاء الاضراب ضد مصالحهم بينما ابدى اثنان سعادتهم به.

إيداع دماج (مستوى ٦-ابن اتكري) اعتير الاضراب ظاهرة صحية في محيط يفتقر إلى الفظافر الصحية، وقال ان من لهم ان تكون هناك شرivity في هذا المجتمع البت، تطالب بحقوقها على مثل نحو متهم وحيث وتم نزد نهانى (٣-ابن اتكري) على اتها فرجانة فيه ويسوطه به جداً (لقصد الاضراب).

في المقابل، ثالث نجلاء عاطف (٣-ابن فرنسي) إن الاضراب في غير صالح الطلاب ويعبر عن اثنية المدرسین بينما اكتفت فريال عبد الرحمن وامل يوسف، وقطاهما مستوى اول اب فرنسي، بالقول انه يضر بمصلحة الطلاب، وإن استدركت الاخباري بتقديرها مطالب الاسنانة.

وفي حين قال هشام المذجبي (٤-ابن اتكري) ان غالبية المدرسین يطالبون بزيادة مرتباتهم دون ان يلتمدو ما يتوجب عليهم في عملية التدريس، رأى محمد كرش (٢-ابن فرنسي) ان الاضراب كان اسوأ قرار اتخذه نقابات اعضاء هيئة التدريس، وفيمما تسائل الاخير عن الحال وكيف سيمت تعويض الطلاب على ما فاتهم هذا العام، كان رد عبد الحكيم نور الدين عضو الهيئة الادارية في النقابة -عند طرحنا السؤال عليه- ايجابياً طلبنا من التجان النقابية التنسيق مع العمادات للاتفاق على جداول جديدة تتمكن من تعويض الطلاب على المدة التي سياخذها الاضراب والتي لا نعلم كم ستستغرق، وأكد نور الدين: نحن مستعدون للتدریس في الصيف.

«الدعا» استطاعت وضع الاضراب ظهر انس، في كلية ادب جامعة صنعاء، قبل إعلان قرار مجلس الوزراء الذي يقوم اعضاً هيئة التدريس بمناقشة التفاصي

الاختلاف عند الدرجة ١٨٠

كتاب - نبيل سعيد

عشة الامن السياسي أحوج ما تكون الان إلى حلاق، بينما بعد اقتحامها، مؤخراً، الخطوط الاجتماعية الاشد إصراراً: اختطاف النساء والأطفال. وصباح أمس اعتصم عدد من ممثلات منظمات المجتمع المدني وجهات حكومية وغير حكومية، أمام بوابة النائب العام، احتجاجاً على الاجراءات التعسفية التي طالت انتشار السياسي وأخاهما ابراهيم ذا (١٢) عاماً.

وصاغت ٦ منظمات حقوقية وصحفية، على رأسها منتدى الشقاقين العربي، مذكرة احتجاج إلى النائب العام طالبت سرعة الإفراج عن السياسي واخيها. وهو ما استجاب له النائب العام في رسالة إلى رئيس النيابة العامة الجزائرية المتخصصة، الذي وجه بدوره مذكرة إفراج إلى مدير أمن الأمن السياسي، وفيما حصلت المعنصمات على وعد بمحصول الإفراج خلال يوم أمس، ما نزال السياسي واخوهما في ذمة المختطفين حتى الآن.

الخطب المختار السياسي مع روبير بيب
الكلحاني من مفرزها حوالى الساعة (11) مساء
الرابع من الجاري.
وغلق مصیر المختطفة مجھولاً حتى الثانية من ظهر
اليوم التالي، حين تلقى والدها اتصالاً هاتفياً من عاقل
الحياة يخبره أن انتهائه لدمة.

السياني ألب سارع من فوره إلى منزل العاقل أيام.
للحذر هذا الأخير منعه من رؤية ابنته المختطفة بذراعه
انها تخضع لتحقيقات الأمن السياسي طالباً منه
العودة لرؤيتها مساء ولما عاد في الثامنة مساء، مع
رؤجته وعد من القترياء والقربيات، كانت المفاجأة أن
أنتر صاحب المنزل كونه عاقل الحارة وانه ينتمي فلها.

رواية الرهينة في المنطقة الآمنة الخامسة

مكان مجهول، لكن دون قيامهم بالاقراغ عن
آخره المختطفة.

ويعزى ابراهيم - حد بيان منتدى الشفاقق في التاسع من الجاري - بحالة صحبة متهدورة إذ يعاني بتراً في اليد وكسرًا في الرجل وفوق هذا كله إصابة بالشلل. والحال، بعد هذه الفضيحة الإنسانية والأخلاقية لن يعود ممكناً التعليق مطلقاً على رواية الرهينة للراحل زيد مطبيع دماج، بوصفها التاريخ روائياً لمرحلة ما قبل الثورة حين كان نظام الأئمة يأخذ ابناء المشائخ كرهائن لضمهم عدم تمدد ايا لهم وإذا ما تم وصف تلك الأحداث بـ الإمامية الظلامية البائدة فإن اختطاف امرأة، في منتصف الليل، تم أخذ أخيها ذي العاشرة (عاماً) واليد المبتورة والرجل المكسورة والمشلول فسوق ذلك كله لن يوصي بالانحرافات الوطنية العقيمة.

في الخامس من الجاري، توجهت أسرة انتصار السباعي، مع المحامي عبد الله

المرتضى واحمد الدينى إلى المنطقة
الأمنية الخامسة لتسليم توجيه التبادلة
الثانوية بشان جريمة الاختطاف المذكورة
اعلى. وبدلًا من تنفيذ مسؤولي المنطقة
وأوامر النيابة، احتجزوا أسرة المخطوفة مع
محاسبها وقاموا بالتحقيق معهم دون أي
سبب قانوني.

**الاحت天涯 والتحقيق استمرا حتى
منتصف ليل ذاك، وانتهيا بابلاغ اسرة
المختطفة ومحاميها عن كون انتصار
معتلة من قبل سلطات عليا دون توضيح
المقصود من كلمة عبا
إلا أن ضياء المخفلة الامنية الخامسة
قالوا للسياني اب ما انه سيتم الافراج عن
امته حال سليمهم ابته، وفعلا سلّمهم ابته
الحدث ابراهيم (١٢ عاما) الذي نقلوه إلى**

تعهد وطبع
وجيه "فابراج"
مايزال قشاشة

جلسات محاكمة
مشفرة، هذا ما يمكن فيه
لأن الشرطة التغريف
للخروج عن قوازق مفتاح
وآخرين، كانوا قد انتدبوا
إلى أقبية الأمن السياسي
من قاعة المحكمة الجزائية
سبب حضور جلسات
محاكمة معتقل الرأي
الديلمي ومفتاح
والاعتراض على حبس
اجراءاتها التعسفية

وكان قايري تحدث في
عبد ساميق ان شرط الافراج
عنه والآخرين التوفيق على
نفيه بعد حضور جلسات
المحاكمة.
لكن أمين لطف الشاشة
ما يزال قابعاً في القبضة

الإذن السياسي وبتهمة
حضور جلسة محاكمة...
قد يكون بناء قشاشة
في المعتقل غير مقصود،
وقد يكون منعمداً، الأكيد
أن انتهاكات كهذه لحقوق
الإنسان تخرب
بالاتفاقيات الدولية الموقعة
عليها البعض رسمياً عرض

الحافظ ويتم باردة.
وزيرة حقوق الإنسان
كعادتها وفي حدو
سلطتها بعثت رسالة للواء
القمع بخصوص قشاشة
فماذا يقول القمع.

واصف مطر.. صيغة المبني للمجهول

«اليوم التالي» طوبيل على الطريقة الهولنديّة، أو أشبه بالبحث عن «رجل في الشارع» الرواية التي قرأها مازيم شاما ونشر بها، لكنه أضاع اسمها وأسامي كاتبها وظل ٣٠ عاماً يطاردها إلى أن عثر مطلع الثنائيات على مؤلفها في جنف.

وحتى الآن، مضى على أسرة واصف نحو عام واربعة أشهر في
طاردة العناوين المحتللة للعداء الذي تحول سرايا على شاطئه، وهي
رسالن وجههما وزارة حقوق الإنسان إلى وزارتي الداخلية والدفاع

الذين وجها بدورها إلى قائد الحرس الجمهوري والقوات الخاصة، وكانت معلومات أولى بها ضباطة في وزارة الداخلية للأسرة، بعد نحو شهرين من الحادثة، أعادت متواحدة واصف لدى قوات الحرس الجمهوري، وتخدمها في القصر الجمهوري بم منطقة «عاشقة»، كريتر، وهي حين تراجع هؤلاء الضباط لاحتياجها عما كانوا يلوه للأسرة من معلومات، أكدت الأجهزة الأمنية عدم وفاة عداء المجهول أو مقادره

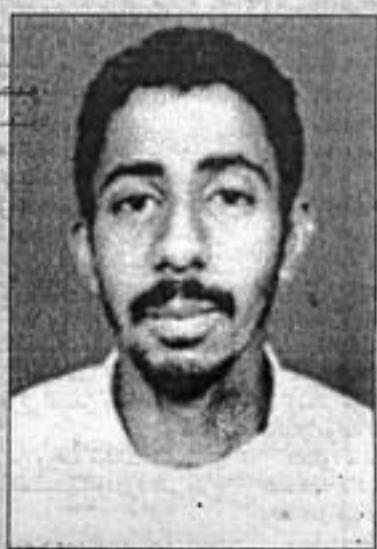
إلا أن معلومات حصلت عليها الأسرة لاحقاً أفادت أن حامل الانتحار نزل من «عائشة» إلى معسكر الحرس الجمهوري مدمسواه في صنعاء قبل تسليمها إلى إدارة مكافحة الإرهاب دون ثبوت توقيته في آية قضائية أمينة. وفتشا التزم عدد من معتقلي مخالفة عن في البركان إدارة الموضوع في المجلس السياسي مطلع الأسبوع المنقل، مازيل والوصف مصر عنواناً لزوجة مجهولة اسمها، وهي في المخاطبة «كالبيه» بدوره مجهول الإيمان.

٢٣ الجمعة صباح سادسة العلا في عائلته منزل مطر مطر واصف عارض في ٢٠١١، واتجه إلى شاطئ جولدمور لممارسة رياضته الصباحية المقتصدة العدو، ومداد ما يزال واصف يعود في المحمول، فيما يعدو أقاربه في كل اتجاه بحثاً عنه.

الرواية المواتية عن لحظة اختناقها تقول انه وقع في حالة اشتباه من قبل ضباط في الحرس الخاص الذين اقتادوه الى موقع معسكرهم حيث اخصوص ل لتحقيق مطلوبة بغية إجباره على الإفراز بموضعه في النشطة تخريبية.

عندما مارس وأصطف رياضته العدو على الشاطئي الذهبي آخر مرة كان في (١٩٤٠) من عمره، وفي عامه الأول في كلية الآداب بجامعة عنان، لأن وقد تجاوز (٢١)، ومن المفترض أن يكون في طريقه إلى المستوى الثالث بكلية، يعني العديد من محاضراته المرس جدد: ليس من الحكم أن تعود سبليها على الشاطئ، بينما إذا كانت المدينة تستعد لاستضافة منظمة منشورة للقوى الخامسة وخبراء العناوين الفيدرالية

الأمرية في اليوم التالي
فضلاً عن العدو، عُرف لاعباً في حمل الانقلاب بمنادي التمثال. وولد
واصف لاسرة عدنية، لا يُبَعَّدُ من أقدم الأهلاميين اليمينيين هو حسن مطر
الذي عمل في تلفزيون واداعة عنن واضططع بدور رئيس في تنفيذ
مشروع تأسيس محطة إذاعة برامج ناطقة بالفرنسية بالتعاون مع
حكومة ماريس قبل أن يتم إلغاء المشروع بعد صيف ١٩٦٤، وهو الأصغر
في إقليمي مخصوص تطوير



المخبر

سید ثابت سعید

اقسم لك بالله أنت كنت ولا زلت أندرك وأحترمك، لم
أفعل شيئاً أعتبر نفسي عليه، أو هكذا كنت أعتقد!!
ولم استقصد أبداً إيدراكك.. فقط رفعت إليهم مجموعة
صفيرية من التشارير عن شناطوك وعن عواطفك
ومشاعرك، وعن مواقفك وزيارتك وأحاديثك.. هي
 مجرد كلمات... ما ظللت أنها ستحريك هكذا بقليلاً هيكل
إنسان، يقع تحت هذه الشجرة الجديدة، محظياً
وعدمراً.. عززاً ومحجوباً أيضاً!!
المغير المتلوك تخرج كلماته من بين كهف فمه
كرهاصمات قنادس مختبئ يقطنها على عصافير تحلق
في سماء الله الرحمة.

راح يسرد على صاجبنا الجنون حكاية قائلة: من رأى
كتت في مجلس عام أثقلني درساعن الأمانة والصدق
وتجنب الكذب والخيانة... ونظرت إلى ما يعانيه الناس
من عنت وضيق جراء الأوضاع الاقتصادية، وتزايد
ظواهر الفساد في أجهزة الدولة، كان حديثاً عادياً في
نظري اليوم، ومن أجل الحصول على ترقية أو مكافأة
من (الأقدم) كتبت عن تلك المحاضرة تقريراً استخدمت
نهج تحليل المضمون الخاص بي، لاكتشاف عن مخطط
يجرامي يستهدف فخامة (الوطن)!!.

حدث كل البررات التي من خلالها أكدت صحة اكتشافني
بوبها ضحك (الافتند) من كل قلبه، وقال بعد أن جر نفساً من دخان أطله في سماء القرفة: (أنت بالفعل مشروع مسئول في هذه البلاد) !!!
كثبت عشرات التقارير عنك، وهن غيرك من كلوفوني بعراقتهم.

منذ صغرى أنا وضيع وريحين ياسيدى، كان والدى يطلب منى أكون عيناً على إخوانى وأمى، كل ليلة كنت أقدم له تقريراً شفواً عما يحدث فى البيت، أحصل ثارة على [أحرى] أو (أبلغاً مالياً)، مكافأة لي باليصال معلومة ونارة أخرى أحصل على كلمة (تقرير) و (تثبيت). اكتشفت فيما بعد أنى كلما قدمت معلومات محملة بيهارات المبالغة والتضخم بل والكتب أحياها أحصل على مكانة الطحوى وعند ما أندم معلومة صحيحة وصارقة كان والدى متمنعاً يدفعنى إلى بعيد.. من يومها استمرات الكتب، والمبالغة، وتضخيم الحوادث الصغيرة.

كما أورت إلى فراشي، استعرض شريطاً من الواقع
والاحداث التي جمعتك حقنوك البائسة معـي... اذذكر
بمرارة كلمات حيث استضفتني في مطعم المدينة (ليس
ثمة نعمة في الوجود بعد العافية كالصديق الصدوق
الوفي).

أغضى باللقيمات، أشرق باللعياب، كلما انتكرا إني
امارس هواية الطعن من النظيرها وبالهالا من هواية قذرة!!
عدت إلى بيتي ذاتليل أسود كتلبي (الققدم) عرفت
انك تتبع في زنزانة انفرادية والسياط نهشت ظهرك،
واعتاب السجائر أطفئت على جدك. لقد أصيبحت
رهين السجن والقدر معاً.
بن الهاتف وصوت يفتح فجحأ (لقد وقع صاحبكم في
قضيتها)

كان المتحدث صاحب اللقب الفاحم.. ويفت روجي
وهي سافمة وغاضبة معاً.. سالتها عن سر حالتها
الغريبة.. انفجرت كاسطوانة الفازن هائجة.. شائنة، تلعن
اليوم الذي جمعها برجل.. يقتات على منتس الآخرين،
ويتحف بيتكااتهم، ويرتوري من نوع عذابياتهم.
نهضت مذعوراً مثل فار حاصره قط جائع.. وبلك!

ماد: سعديون
مضت دون أن تجيب، تسب^١ وتلعن الحكومة والدولة
(عقلنة الوطن) ويطالقى سهام شتايتها..
لأول مرة اشعر بعجز عن كتابة تقرير بحق زوجتي!!
فقررت بقائي - بذوق غبياً، لدرجة البلاهة المفرطة!!
من شدة بالافتى، وألهو الظاهرة التي وقعت تحت
انفاسها، لم يبصر زوجتي إلا وهي تحمل ولديها
وتغادر للنزل إلى بيت أهلها ..
كان لخواها من بعض ضحايا مقاربتي اللعينة، عرفت
هذا الأمر مخراً!!
كثبتت عنه أنه زارني، تحدد عن أوضاع الناس
البائسة، وعن لهيب الأسعار التي سلخت جلودهم بعد
ثيابهم، وعن الغضب المكبوت الذي يمور في حنابتهم من
سياسة الانقطاع التي تدار البلاط بها ..
تكتل بذلة، وأمان، وما يعرف المسكن، إن إمام، فضيـ

القضية الجنوية... القضية الوطنية

نبيل الصوفي

Nabil21972@hotmail.com

الحزب - مالم يعتمد منهجه علمياً مختلطاً عن ذات المنهج الذي اوردي بالحركة الوطنية سبباً إلى ذات النتيجة. الاشتراكي لو استمر يعاتب الآخرين ويعتبر انهم هم من اهل الخطأ، وانهم تامروا على مشروعه الوظيفي دون أن يقبل طあاطة الرأس للنظر بين قدميه تجربته وبين نقاشه برأوية نقدية، منهجه الذي اعتمد في تحليل المشاكل وتركيب الحلول ومن ثم إدارة مشروع لتطبيق هذه الحلول، فإنه لن يضيف جديداً مهما كانت نياته طيبة وحلمه القى. دعوته اكتفى بذلك، وأضيف فقط: أنا وانت أيها القارئ العزيز مالكم يكن لدينا القراءة لرؤيه ما ياخذنا وما أسمينا فيه في الخطاب العام، فلن نفعل شيئاً.

اليمن اليوم تبدو طفتنا كبيرة كلنا نغسل فيه ثيابنا المتسخة في ماء واحد، نعرف منن بالتجربة أنه أصبح مختلف اللون والتقطيع والراحة، ومع ذلك لا يتأمل الواحد منها قبل أن يرمي ثيابه لهذا الطشت ثم بعد ذلك يتصرع بالحزن ياحتنا عن طرف بحمله المسؤولية، إذ تعلق الأوسع بالجديد أكثر مما تتعذر تفاصلاً.

ويكرر مع أي محطة أخرى الامر وكان شيئاً لم يحدث، وسلطتنا، وكل شركائنا، طبلة عمرها صارت مكونات في هذا الطشت الذي يسمى بكل ماعلق فيه وبه.

ومثلكما اعتقاد ان الحسني صار يسيء للقضية الجنوبية ستفرض نفسها ذات يوم، فإن السلطة التي ارادت استئثار الجنون بعد أن استهلكت عقل الرجل، تسمى للبيمن من القصاء إلى القصاء.

ولمسنا ندري متى سنلتقي الطشت، أو يأتي من يلتفت الله المستعان.

اصابني اليقين ان المستوى الذي يلت البلد ويungen العباد ليس فقط من صنع السلطة، إن الشراكه وجسم متقاربة وحني حين يختلفون فلا يكون ذلك إلا لصالح السوء المشترك الذي يجمعهم اكثر معايجمهم الإيجاب المشترك. لست ارى الحسني أقل وطنيه من علي عبدالله صالح، ولا مني ولا منه أيها القارئ فالوطن ليس ياختيارنا ان نقيم علاقة معه أولاً نقيمة.

وهذا ان يعقد الحسني مؤتمراً صحيفياً ويشتر وراءه اعلاماً بيضاء وسفراء وحراء لها مسميات، ويتحدث بالمقربات التي تأخر كثيراً إبراهيم لها - ولابزار غير المدركين كثيراً - وي فعل كل ذلك هناك في عاصمة الضباب وبالقرب من مسقط راس الملكة فكتوريا التي كان الحسني، حتى ياشوقي الطفولة، من حصوم جيشه وإدارتها في اليمن قبل أقل من عمره الذي قطعه حتى الان.

كل ذلك حين يقطعه الحسني لإنتاقض الوطنية بل كان يمكنه ان يكون الأكثر وطنيه منا جميعاً.

إن السيادة تعنى التزام مشروعها بحترم المواطن اليمني، ومن ثم يتحدث بالاسم ليتحقق امنياته وقد قتل الحسني الأولى لكنه لم يكن مفكراً للناسية والسبب الوحيد من وجهة تناوري مع خالص اعتذاري لشخصه أن القوم يغضبهم أول أيام بعض.

والقوم هؤلاء هم أهل المنهج الواحد في التحليل والنظر والظهور كلهم يريد إقصاء الكل، كلهم يتحمل رؤية واحدة هي ذاتها التي هدت جبيل المشروع الوطني وعيشه بمحنة معنا لعشرات السنين.

وليت ثمة من يقبل مرة واحدة أن يدرك هذه القضية، الإصلاح -

النائب العام وأمره بالافراج وبافرحة ماتمت

كتاب الحكيم

811nsb

محمد محمد المقالح

العنف مرفوض ومدان... ولكن !!

قال أحد الحكماء قديماً، من يزرع الريح يحصد العاصفة...

إن أول ما يجب قوله تجاه أعمال العنف التي طالت العاصمة صنعاء مؤخراً واستهدفت بدرجها نيسية الألقن العسكرية، وعدد من ضباط الفرق الأولى متزع والحرس الجمهوري، لاستخبارات العسكرية والقوات الجوية، ودوريبها من الضباط العارقين، وغيرها من الوحدات العسكرية التي يشتبه أنها شاركت في حربى صعدة الأولى والثانية، كما تناقلت ذلك وسائل إعلام المختلفة، هو أنها أعمال إجرامية مدانة ومرفوضة، يقضى المفتر عن الواقع والأسباب التي أدت إليها. وسواء كانت من قبل السلطة وبغض أمرائها، أو من قبل الحوثي وأنصاره، أو من قبل عوaf آخر لا علاقة لها بالطرفين، فإن المطلوب من الحكومة وأجهزتها المتخصصة كشف الجهات التي تقف وراءها وتقييمها إلى المحكمة وفقاً للقانون والدستور، لتنازل عقابها العادل جراء أعمالها جرمائية التي ذهب ضحيتها جنود ومواطونين سبعة أرباً، هذا أول.

أما ثالثاً فإن رفض هذه الأفعال وإدانتها والمطالبة بكشف ويعاقبها على أهميتها، لا تفي بإيقافها أو الحد من آثارها وتداعياتها على أمن واستقرار البلاد وعلى مستقبلها السياسي الديمقراطي، وعلى العكس من ذلك يمكن أن تستمر هذه الأفعال الاجرامية وتتحمّل المسؤولية في مستقبل القريب والبعيد، سوا، في صياغة أو في غيرها من اللدن والمحاذيفات اليمينية المختلفة، فما مت هناك أسلوب وعوامل قوية تدفع إلى العنف وتشجع عليه، وما دامت السلطة الحاكمة وغيرها «الأطراف المتعنية» غير معنية بمعالجة الأسلوب والواقع الذي توفر الأرجوا، المناسبة للعنف وللإذلة جماعاته كل يوم، فإن التشجب والإدانة وحتى المحاكمات والاعدامات لن تجدني نفعا، وإنما
لن تنتاجها عكسية.

إن خطورة ما جرى ويجري في العاصمة صنعاء، والمتمثل بالقاء القنابل اليدوية، والاشتباكات المسلحة المحددة، لا يأتى من كون الجهة التي تقف وراءه طرفًا واحدًا هو الحشى وجماعته، أو من تصعيدهم السلطة تنظيم الشباب المؤمن، بل إن خطورتها تأتى من كون من يقف ورائها كما هو أكثر من طرفًا، ولها أكثر من دافع وسبب، وإن العامل الوجيد الذي يجمعها هو هذا الالتفات العملى الخطير الذى يعم اليمن يكاملها من جهة، وهذا الاختناق السياسي الخطير الذى تعشه سلطة والمعارضة معاً من جهة أخرى، وإذا ما استمرت هذه الأزمة ثانية ومتتساعدة وطلبت المساعدة ترفض ويواصل عجيب إيجاد مخارج سياسية لها، بل وتعمل بعض أطرافها كل يوم على إسافة عوامل وأسباباً جديدة لتوسيع نطاق الأزمة وتغييرها حرفاً أهليلاً لا تبقي ولا تذر، فأنحدراً من هؤلاً، السياسيين لن يكن لهم مكان معروف العذران حتى شارع إلى الاستجاد به تقابلاً أو التخليف من آثارها الدمرة.

لقد سارع ببعض الأجهزة الأمنية والعسكرية ومنذ بداية العنف الذي طال صنعا، وحارثاتها مختلفة إلى تسرير معلومات وأخبار تقييد وتذكر بيان من يقف وراء هذه الأعمال هم الموئتون بجماعة الشباب المؤمن، بل إن بعض المصحف المقررة من السلطة ظلت تتحدث عن «مؤامرات» من إلقاءها داخل صنعا، وغيرها من الأحياء، والشوارع المختلفة، إلى درجة أنها لم تكثُر أعدادها تحدثت عن ساعة الصفر للثورة القادمة ضد النظام وكانت تستدعيها وتستمجل بأها وتحجّرها. ومع أن الأحداث قد أثبتت فيما بعد أن العديد من تلك الحوادث الأمنية التي أشارت إلى الحوش وجماعته، كانت وراءها أطراف وجهات أخرى، لها دوافع وأسباب مختلفة لا علاقة لها بالحوثي أو بالزمامي والشباب المؤمن؟ ومثلما ثبت أن الشخص الذي قتل عام 1984 من القومي كان ضابطاً في الحرس الجمهوري، ولم يكن فدائيًا حوثياً، ثبت أيضًا وغير المصدر سقوط إيهاد بن محاولة اغتيال أحد ضباط الفرقة الأولى منزع لم يكن بداعٍ أمنيٍ أو سياسية غير ما كانت دوافعه شخصية بحتة، وأسباب أخرى لا علاقة لها بحرب صعدة وتداعياتها، وكذلك بالنسبة للتغيير الذي حدث في باب اليمن وسيق أن نسبة إلى الحوش والحوئين، الأمر الذي يشير إلى وجود أطرافًا وجهات كثيرة تتفق خلف أعمال العنف الجارية في صنعا، وهذا طورتها، والأخطر أن يتم تقطيعها والتستر عليها من خلال الحديث عن الحوش والحوئين.

بالطبع هذا لا ينفي ان تكون بعض هذه الجرائم ارتكبت من قبل بعض التعاطفين مع قضية جواثي ومنظومته، وهو أمر غير مستبعد ويمكن أن يحصل وقد يحصل في المستقبل بصورة أكبر بكثير خطورة، ويقدر ما هو مدن ومرفوض حتى ولو جا، من قبل المظلومين والمتهمين من أتباع جواثي والذهب الزبدي عموماً، إلا أن ذلك لا يعني السلطة وأجهزتها المختلفة من المسالة لعنات، ما دامت ترفض ويعناد «العشانز المنظاخنة» إجاد مخارج سياسية لحرب صعدة لممارسات الفعالية التي رافقها وترافقها والتي وصلت في الفترة الأخيرة حد اختلاف القنوات

يذاهبون السجون بجريمة أزواجهن أو أقاربهن معن يثبته أن لهم علاقة بالحوثي وجماعته، وبهذا الخصوص ومثلاً ثلثاً من قبل أن قتل حسين الحوشى لن يحل المشكلة بل يمكن أن تقاومها ويجعل من جماعته عبارة عن مجموعات منتشطة وعنيفة تخرب هنا وهناك بداعون شاربة لتنفسية وبين أي هدف سياسى واضح، فإننا نقول مرة أخرى استمرار محاصرة العلامة كبرير بدر الدين الحوثي وانتظار اللحظة المناسبة لاغتياله وبمع الاستاذ الرزامى وبقية المحاصرين بهما في منطقة التقطعة بمديرية كتاف، هو الآخر لن يحل مشكلة الحرب وتداعياتها الخطيرة.

إن على السلطة أن تعني جيداً بأن جماعة الحوثي ليست جماعة معزولة اجتماعية مثلاً هو حال مع الجماعات الإرهابية، بل هي جزء من تسيير المجتمع إليها وسطها الاجتماعي والديني أنسع، ولو أراد الحوثي الآباء واكther من ذلك الحوثي الآباء أن يوسع من ساحة المعركة وبعدها خارج صعدة وخارج الأماكن التي يتضمنون ويذالعون عن نفسه فيها لامكته بمجرد إصدار قنوى صاره ومربيه في الدين والمحافظات اليمنية المختلفة وحيث أنها سيكون من الصعبية وقف هذه حرب الجنون أو يحتملوا آثارها وتداعياتها الأمنية الخطيرة على مستوى الوطن كله؛ من هنا أن أهمية الحوار مع الحوثي الآباء وهو ما يزال حيا ببريق باعتباره الطرف الوحيد حتى الآن الذي يمكنه أن يضبط الجماعة ويحدد وجهتها. أما إذا استمر معاصرها أو حين يقتل لا يسم الله بليلة أو حريماً فان آياً من الأطراف لن يستطيع لجم العنت وسعاره الخطير من الانتشار، وإن تقطيع أحد هنا أن يعني جماعات العنف الحوثي من التوالي والتكرار والتحول إلى جماعات يعيشانية غير مطبوبة وغير ميسرة ولا هدف لها سوى النار والانتقام، تماماً مثلما حصل في جرائمها بعد العاد، جبحة الإنقاذ وقتل أو اعتقال معظم قياداتها السياسية والدينية. والسؤال الكبير هل يتتبّع اليمنيون إلى خطورة الوضع ويسارعون إلى إيقاف تزيفهم في صعدة والبحث عن مخارج سياسية للازمة؟

الاتفاقية معروفة وموثقة من قبل مشايخ همدان وفي مقدمتهم
شيخ شماعج.

مکتبہ ملی

قدس برس

وعندما نذهب المرجع بدر الدين الحوثي إلى صنعاء بعد انتهاء الحرب الأولى لإنها تتفيد الاتفاق، بإطلاق سرح يقية المعتقلين وتعويض المتضررين، ظل في بيت أحد الشخصيات، نحو شهرين دون أي نتيجة، بل وبينهم انصاره السلطة انه كان موضوعاً في طرائق أشيه بالإقامة الجبرية، الأمر الذي اضطره إلى العودة، لكن سبق عتبة العودة حرقة لم يستطع المراقبون فهمها حتى الساعة، وتمثلت بإجراء حوار صحفي مع بدر الدين، ونشر في الصحيفة دون توجيه أي لوم، بيد أن الحوار ذاته أخذ ذريعة لنفجير الحروب الثانية، يتم به أن (الحوثي) لا يرفض الاعتراف بشرعية النظام السياسي القائم، ويؤمن بالفكر الإمامي الشيعي، الذي ينص على أحقيته الـ بيت الرسول بالحكم، وأنه قرر من صنعاء دون أن يستأنف، وبالفعل بذات الواجهات ولا زالت مستمرة باشكال مختلفة وتأخذ منحى قد يهدد الاستقرار في البلاد برأينا.

بخوض الجيش، تزلف الأجهزة الأمنية المختلفة حرباً مفتوحة منذ نحو عام ضد انصار حسين بدر الدين الحوثي، الذي نقى مصرعه في (سبتمبر) الماضي.

وأصبح مصطلحاً (حرب الحوثي الأولى) و(حرب الحوثي الثانية) يفرضان نفسهما على المناولات السفساسية والإعلامية في الساحة اليمنية، في إشارة إلى المواجهات التي اندلعت في حزيران (يونيو) العام الماضي واستمرت حتى (سبتمبر) من ذات العام، بمصرع الشقيق حسين بدر الدين الحوثي (10 أعاماً)، أما الحرب الثانية التي اندلعت في نهاية مارس المنصرم، ولازال مستمرة حتى الساعة، ولكن باشكال اختلفت عن الحرب الأولى، لاسيما أن من يقودها هذه المرة هو المرجع الزبيدي بدر الدين الحوثي (10 أعاماً) وهو والحسين بدر الدين الحوثي، الذي أخذ انصاره انتقاماً جديدة في صراعهم المفتوح مع اللوات الحكومية تعلق في

يبرر عبد الله الحوشي في تصريحه لـ(نيوز يمن) الحرب التي يلومن بها ضد اللوات الحكومية ويقول: «نعم قتل الجنود مبرر، فهم بالحقيقة في كل مكان ويريدون قتلياً في كل مكان ولا تملك سوي الدفاع عن أنفسنا». ويضيف «نحن قاتلناهم عندما قاتلوا والدماء هي التي استباحت الدماء وليس الشعار. نحن لم نقم بقتل أحد طبقة عاصيٍ ونصف من السجنون في الجامع الكبير والتنكيل من قبل جهاز الأمن السياسي فلما حشروا جنودهم ودمروا قراناً وأموالنا واستباحوا دماءنا ردينا عليهم بالمثل دفاعاً عن أنفسنا». وعما إذا كانت هناك فرصة للحوار والمصالحة يقول الحوشي: «نحن على استعداد تام لوضع السلاح، وإن قال كافة العمليات يشرط أن يتضاعف الدونة السلاح وترفع الحسنة العسكرية وللاحتفاظ وتغذى الأراضي وتعاملتنا بالمثلث والحبة والوحار، أما غير ذلك فيستحيل أن نضع أسلحتنا ونسلم أنفسنا».

بين الداخل والخارج يتموضع نجاح وفشل الحوار، لكن لماذا اختلفت الحكومة في حوارها مع انصار (الحوتي) بينما تجدها تنسى مع انصار (القاعدة)؟ يؤكد القاضي حمود الهاشمي، رئيس لجنة الحوار مع الشباب العائد من طالبان ان المشكلة لا تكمن في الحوار، او البناء، إنما تكمن في انصار (الحوتي) انفسهم.

التقبيلية والعرق والمذهب الدينى، كما أن سياسة التعليم الاعلامى التي اتبعتها السلطات فى الحرب الثانية أفضت إلى تقديم خدمة مجانية للطرف الآخر الذى استفاد من حالة الانقسام والغموض والتعميمية فى تقديم معلومات من خلال وسائله البشرية وبواسطة التسربات غير المباشرة عبر بعض صحف المعارضة، إحداث نوع من الإرباك، وتوسيع دائرة التلقى الشعوبى فى وسط مفعها العنف الداعى من الطرفين، يبرز سؤال حماول الحسم اخلاقاً، ترى ما هي الاسباب الحقيقية التي

هل يعيد التاريخ نفسه؟

لأن ما يكتبون يشيرون في معرض الإجابة على السؤال السابق إلى اختافت الحكومة في حوارها مع أنصار (الحوثي) بينما تحدث نسباً مع أنصار (القاعدة)، إلى أن الحالات مختلفة هنا في إنجاز حوار مع أنصار الحوثي، كما حدث مع انتصار (القاعدة)، وما حقيقة التناقض بين ما يسمى تنظيم الشباب المؤمن، وحركة (الحوثي) المسلحة.

التمايز بين (الشياطين المؤمن) و(حركة الشعاع)

الحكومة تجحت في إيقاعهم بالتوقف عن العمل المستحق، بسبعيني ميسوب أن هؤلاء الشباب لا يجدون أي مشكلة مع النظام السياسي ولا يشكرون بشروعيته، ومعتقدون أن معرفتهم هي مع (الخارج) وليس مع (الداخل)، وإن أهدافهم تتوجه نحو مصالح أجنبية، بينما في الحالة (الحوثية) إذا صر هذا التعبير، فإن أصحابها لديهم مشكلة مباشرة مع النظام السياسي، وشروطه، حتى لو أنه تختلف بالشعار المتجه خارجاً، لكنه في الحقيقة يستهدف مشروعية الحكم الداخلي على اعتبار أن من يحكم ليس من (البيت)، وتعاظم هذا المشكل مع تزايد الحديث حول توريث الحكم لنجل الرئيس صالح، وهو ما يغضب الرجعيات الشيعية والزيدية بالتحديد، على اعتبار أن توريث الحكم ذاته غير مقبول في المذهب الزيدي ولا زال التاريخي البيني حاضراً عندما نجح عدد من شخصيات تنظيم الإحرار والمعتدين بؤكد عبد الملك بن الدين الحوثي (أحمد ابناء للرجع بدر الدين، واحد الذين يقودون حرب المواجهات مع السلطة في اتصال هاتفي مع (نيوز يمن) أن ثمة فرق كبير ما بين (تنظيم الشباب المؤمن) وبين (حركة الشعار)، ويقول تنظيم الشباب بالمؤمن هو تنظيم تقليقي يتمثل في مراهن صيفية تعنى بشرعون التنقيف والثقافة للشباب اليمني من منطلق مبادئ ديننا لحياته، أما حركة الشعار فإنها أشمل وأعم من الشباب المؤمن لأن معظم الذين ينتمون إلى الشباب المؤمن لا علاقة لهم بحركة الشعار، وهذه الأخيرة ليست حركة حزبية، إنما هي عبارة عن جامسيع من بناء البيعن المسلم تقوم بتدريس القرآن الكريم وبالهبات يشعار (الله أكبر الموت لأمريكا الموت لإسرائيل اللعنة على اليهود النصر للإسلام).

(حركة المعارضة اليمينية في العهد الملكي البائد) في إقتناع الإمام أحمد حميد الدين باعتماد (ولاية العهد)، وأختيار تجنه البدر ليخلله في الحكم، وهو ما أضيب كثيراً من رموز المذهب الزيدية الذي اعتمد يومذاك منهبه الدولة الرسمى، وانت نصيحة أعداء الإمام الذين قدموه أنفسهم موالي له، باختيار ولی العهد إلى كوارث على مستقبل حكمه، بل ووصلت فكرة ولاية عهد الإمام البدر لأن ينجح الإمام إلى قتل ثلاثة من إخوانه، أحدهم قتل باسمه وهو ما أدى إلى خلخلة بناء الملكي، وتحويمه، مما جاء عام ١٩٦٢ حتى كان القمة سالفة للضياء الشبياب، ليقيموا على انقضائه تماماً جمهوريها، يتعرّض منذ ميلاده لتحديات جمة لا يوضح أحد مؤسسي (الشباب المؤمن) (الشباب المؤمن) حقيقة الفروق بين التنظيم (والشعار)، بعد أن طلب عدم الكشف عن اسمه قائلاً إن الشباب المؤمن هو منتدى، أو مؤسسة ثقافية اجتماعية تشتغل بطبع التسعينيات بالاتفاق مع الدولة، لمواجهة تنامي المتطرف الوهابي، وتدرس ووعائية المذهب الزيدية من خلال قامة مخدمات صيفية لهذا الجانب، وأساسه عدد من الشخصيات بينها حسین بدر الدين الحوشی، وعبد الكريم جديان، ومحمد سالم عزان، وأوضحت أن حسین بدر الدين الحوشی، انتفع عن منتدى الشباب المؤمن بسبب ثباته إلى الخرطوم للتلقى دراسته العليا في علوم الشريعة، نهاية ١٩٩٤، غالباً الشبياب المؤمن متداولاً معلماً بمقدمة طبيعية حتى تعمد

يقول العراقيون إن المشكلة الحقيقية في (الحرب الجوية الثانية) أنها أصبحت معقدة، ومتداخلة بين الدار القبلي، والانتقام السياسي، والتعالي العقادي المذهبى، والإحساس بالاستهداف العرقي، وهذه من أخطر ما يمكن أن يهدد الأوضاع العامة، فحتى لو أخذت عمليات حرب العصابات، فإن استمرار النزاع يوجد استهدافاً لمن يطلقون على أنفسهم بالهاشميين، وهو جهد العدوان والتدمير.

يُحيى حميم عدواني، وآخرين.

رغم محاذيل القاضي محمود البهارى الهروب من مواجهة هذه الحقيقة عندما يقول ثلث لكم بدر الدين وأبنته لا علاقة لهما بالزبديه ولا يمثلونها ومن يقاتله هو رئيس الأذريان وهو هاشمى كما أن نالبه هو أيضًا هاشمى وهذا من اتباع المذهب الزبدي وكذاك أكثر من هو موجود من أبناء القوات المسلمة هم من اتباع المذهب الزبدي الذين وقفوا ضدءه والخارطة الاجتماعية لم تعد كما كانت عليه من قبل فإذا كانت القارير تذكر أن عدد المترددين بمهدى رماج التابع مؤسس الحركة السنفية في اليمن (مقابل الواديعي) يزيد عن ثلاثة آلاف شخص وهذا في منطقة من مناطق صعدة وهؤلاء هم سلفيون وبالناتي فالمطقة لم تعد زبديه كاملة والفكر الذي يحمله هو تخيل على الزبديه ولا يمكن أن تتحول إلى حرب مذهبية أو طائفية.

يدهى بعض المراقبين إلى أن البلاد دخلت في دوامة العنف بسبب سياسات وقرارات قد تكون متسرعة، وانحدرت تحت ضغط اللحقة، وأن المخرج الوحيدة، في نظرهم، هو رد الاعتبار إلى القيم الجمهورية وتجميد مبادئ الحوار والتزام تنصوص

Wed. 11 May. 2005 No. (9)

«النداء»، تعيد نشر هذه الدراسة المثيرة في خضم الاشتباك الراهن بين الحكومة ومجلس نواب اعضاء هيئات تدريس الجامعات اليمنية الحكومية، لفتح مفاصل جديدة في الجدل الدائر حول قضية إصلاح السياق الجامعي مؤسسيًا وأكاديمياً.

تدخل هذه الدراسة المعمقة قراءتها للعلاقة بين الجامعة والسلطة في الفضاء العربي من قسمتين شهدتهما جامعة دمشق، الأولى كانت في ١٩٥٩، وتشير إلى نموذج الجامعة الخاسعة فقط لقانونها الذاتي وصولاً حد رفضها أوامر أعلى سلطة سياسية في البلد. فيما حدثت الثانية عام ١٩٧٥، الذي، كانت جامعة دمشق قد تحولت فيه إلى صيادة قبها لدى دفعت الأسد....

نحو جامعة متقدمة وديمقراطية

١- الجامعة المستقلة والجامعة المستقلة

جنسها: جامعات مختلفة، جسمانية غير
تطورها، مستوىها العلمي متواضع.^{١٦}
لكن العامين الآخرين افتراوا أنه يمكن تقد
سياسة الاستيعاب من موقعين متباينين
والهدفين متعارضين تماماً. هناك تقد لسياسة
الاستيعاب برفض الاستيعاب، أي برفض
ستفادة أوسع نسبة من الشبان السوريين
من التعليم العالي ويفتح بالقابلية
جذبانية للتعليم المتفتح والتعليم الموزاري
والجامعات الخاصة ويمثل هذا النهج وزير
التعليم العالي الحالي^{١٧}. هذا تقد نحوبي
معادي للديمقراطية، وهو استمرار للتقدير
الشمولي بطريقة مختلفة: من التمييز بين
الشباب السوري على أساس حزبية
إيديولوجية وولائية إلى التمييز على أساس
طبقية واجتماعية وهناك تقد ديمقراطي
سياسة الاستيعاب يدافع عن توسيع
الاستيعاب لكن يفترض على إخضاعه
للنظم الشمولية ويدافع عن جامعة راقية
علمياً بقدر ما هي حرّة من هذا الموقع
الأخير ينطلق تقدماً.^{١٨}

حتلال الجامعة

يبين تفضي المستوى العلمي للجامعات
التطبيق التنموي والارتاجيالي لسياسة
الاستمتعاب والتحزيب الجامعية أو تبعيبيها
عياراً د. مفتر خدام، وتقديم معايير الولاء
على الثقافة على مستوى الطلاب ومستوى
الإنسانية وعلى مستوى الإدارة
والمستخدمين، وكذلك لفتح أبواب الاستثناء
العادلات الممنوعة للشغيفين والحربيين
والمنظفين...) في الحسرين الذي يفترض أنه
موهون إنتاج معايير العدالة والنظام
والأخوّل. وليس في ذلك أي سر. فمقدار ما
تحتكر السلطة داخل الجامعة إلى أيدي غير
الجامعيين، ويقدر ما يتم الفصل بين
الجامعيين والقرار الجامعي والتقدّم الجامعية
الحق في تقرير مصيرها، فإنها تكفل عن
التطور ومرانفة الخبرة والتقاليد وبطورة
شخصية مستقلة. وما يزيد الحال تدهوراً
 ولو بوج طلاق ستدني المستوى العقلي إلى
جامعة من باب الاستثناءات، والتوصّل في
سياسة ابْشاد مصلحة طلاب مواطنين لا
يقدرون قمة الجهد والعمل^{١٩٩}.

جرت هذه التحوّلات في سياق مسراعي
متواتر، بل متجرّ، انصرّ خصوص الجامعات من
واخر السبعينيات بخاصة لغزو حزبي
واسي وسينيتساواي، اعطيت السيادة في
الحرم الجامعي بالذات لرجل الامن او
للحربى او للسلح وباءات التفاصيلات بين
الطلاب انصر عبر هؤلاء بصورة محتومة، فلا
مجال لا سيّبة ابيبة من دونهم ولا لغيرهم
فيهم سينيتساواي ولا لرحلة ولا حتى مجلـة
حـانـطـ

وفي تلك الفترة وفي سباق المواجهات الاليمية التي شهدتها البلاد وما افضت اليه من ارتفاع طلب النظام على الولاء والموالين اخذ التمييز بين طلاب العلم صوراً بشعه لم تعرقها سورياً منذ استقلالها. وبالنتيجة تبلورت برجتان من الاوهانة: مواطنو الدرجـة الأولى وهم اهل الولاء، وبالخصوص من اجروا دورات متظلين او صاعقة او كناثب طلابية مقلحة، ومواطنو درجة ثانية من غير الولاء⁽¹⁾. بل تغير شكل الولاء وهذه الاردنى المقيبلون. فلم تتمد الصفة اليعنوية كالافية، حصار المسلح الميليشياوي مفخلاً. ومن الطبيعي ان يستفيء من هذا الوضع الطلاب الاردني مسنتوى والفاشلون⁽²⁾ اي من يرثون سلم العلم بالصدقية او من ينالون كرسيها في كلية الطب عبر إنزال مظلي وفقاً لكاريكاتير رسمه وقذها الفنان على فرزانت وثال عليه علقة ساخنة من «سرايا الدفاع».

الطلاب والجحوم التعليمية والتجهيزية
والإدارية، والاملاك بالارتفاع بالسوية
العلمية للجامعة أو الحفاظ عليها على الأقل،
وإندراج الاستيعاب الجامعي ضمن سياسة
عامة متعددة الأبعاد على المجتمع السوري
صادرت منه السياسة والشباب^(١)، كل ذلك
تسبيب في إفراط سياسة الاستيعاب من
ضمنها الديمقراطي المحتمل، فالمشكلة في
الواقع ليست في الاستيعاب بحد
 ذاته، بل في:
١- عدم مواكبة نحو رأس الجامعة
لنمو جسدها، أي التناقض بين
مستواها العلمي واستقلالها
وتطوير تجهيزاتها ومتاهجها
وكفاءة كاراتتها وبين ازدياد عدد
الطلاب.
٢- نظرية من محتواه
الديمقراطي، أي تحسين الفرض
الاجتماعية للطبقات الضعيفة عبر
إنراجها في سياسة هيئة شمولية
معادية لكل أشكال الاستقلال
الاجتماعي كما رأينا للتو، ولعل
القوى دليل على انفصال سياسة
الاستيعاب عن الديمقراطية أنه تم

ياتيات وظنيتهم امام اجهزة امن مطلقة الصلاحية.
سياسة الاستيعاب
ربما نذكر ان فقرة النصف الثاني من سبعينات القرن العشرين وما بعد هي مرحلة «سياسة الاستيعاب» الجامعية التي

الأمن على الناس وحضور محسوس
للخوف في المجتمع، فيما عبر الثاني عن
نفسه في عملية «شعبية شاملة» (منظماً)
شعبية من المهد إلى اللحد لا تترك آية
لمسحة اجتماعية مستقلة. وكان من ملامح
سياسة التوسيع الشاملة هذه تأسيس
بنفسه مظالع البصر ١٩٧٤ التي تحصن
الأطلاع السوريين جميعاً بعلبة الحزب
الحاكم وبتمجيد رموزه في «مدارس
للشعبية والتعليل» حسب تعبير
طالب جامعي مر بتلك المدارس،
وتحول اتحاد شعبية الثورة من
منظمة للشبان العتبيين إلى منظمة
إذامية للشبان السوريين جميعاً،
وتراخت معايير التقسيب في حزب
البعث ذاته على نطاق المجتمع ككل
في الوقت الذي صار الانقسام إليه
يقطعن من جوع ويؤمن من خوف»،
والعكس صحيح. وتم كذلك «فتح»
الرياضية وضمها إلى مملكة الهيمنة
الشمولية. وتحول «الاتحاد الوطني»
لطلبة سوريا، منظمة يعتدأ أيضاً.
وبدشتنت عملية عسكرة الجامعات في
الفترة ذاتها عبر المعسكرات

عام ١٩٥٩ رفض الدكتور أحمد السمان، رئيس جامعة دمشق، تنفيذ قرار صادر عن رئاسة الجمهورية العربية المتحدة بقبول صدام حسين وطلبة عراقيين آخرين، لاجئين في سوريا ولا يملكون ثبوتيات كافية، رفض قرار قبولهم في الجامعة على اعتبار أنه «مخالٍ للشروط الأكاديمية ولقائهم جامعة دمشق»، ورغم تدخل عبد الحميد السراج، وزير الداخلية ورجل دولة الوحدة القوي في سوريا، فقد أصر الدكتور السمان على موقفه، واضطرب نكثار تدفق العراقيين المقربين من قبله في القاهرة.

هانئ الفكيكي الذي يورث الحارثة في كتابه «أوكار الهرميم»، يعلق عليها بالقول: «ثار رفض السمان استغراباً شديداً في نفوسنا واستهجاناً، ونحن القادمين من العراق أن يتخدى رئيس جامعة قراراً من رئيس الجمهورية، فكيف وإن هذا الرئيس هو عبد القاصر، وبصيغة: فلما أعدنا تنكيره بالقرار الرئاسي، أجباه إن النهوا إلى جامعات مصر». ويلمح القبادي البعلبي السابق إلى تفسير محتمل لهذه «القصة الدالة»، بأن سوريا هرت بتجربة برلنانية دامت أربع سنوات!».

الهوا منشأ

- (١) إدوارد سعيد، من محاضرة القاتا في جامعة القاهرة عام ٢٠٠٣، وارد في تحرير التسمية الإنسانية العربية الثاني (مجتمع العرق) الصادر عام ٢٠٠٣ عن برنامج الأمم المتحدة الإنمائي.
 - (٢) هاني الككك، أوكار الهرزة: تجربتي مع حزب البعد العراقي دار رياض الريس للطبع والتوزيع، بيروت، ط٢، ١٩٩٧، ص ١٥٢.

(٤) العميد اول محظوظي طلاس: اميركا تستحدث رفعت الاسد
للوصول إلى السلطة في العام ١٩٨٢، دار الذاكرة، بيروت، دون
الرجوع.

(٤) من أجل لمحات عابرة عن حال جامعة دمشق بين أوائل العشرين والخمسينات، انظر: يشير العظمة، جيل الهرمية بين الوحدة والانقسام: مذكرات، دار رياض الرئيس للكتب والنشر، بيروت ١٩٩١.

(٤) لخص الرئيسي حافظ الأسد نظرية سياسة الاستيعاب في خطاب له أمام مؤتمر الاتحاد الوطني لمطلب سوريا في ربيع عام ١٩٨٠ كما يلي: «نحن في الحزب والدولة يجب أن نتدبر أمر كل طالبـ الحزب والدولة يجب أن يكوننا لكل طالبـ وطالبة بمثابة الآباء والأمـ وعلى هذا الأساس قررنا منذ سنوات أن نوجـد مكاناـ في كلية أو معهد لكل طالبـ أو طالبةـ ونفذـنا هذا القرارـ /<http://www.sanad.org/sanad/1980/1980-04-01.htm>/».

(٦) حول مصادرية السياسة والشباب: محمد علي الاتاسي: حول مشكلات الشباب، محاضرة التقييم في منتدى الاتاسي، ٢٠٠١/١٢/٢

(٧) في العام الدراسي ٢٠٠١-٢٠٠٣ بالذات كان ٨٧ من مجموع ٤٥ متقدراً في كلية الطب بجامعة حلب قد استثناؤه من بعضتهم لا من علهم، أي ما نسبته ٢٥٪ من المقبولين. انظر سالر في حين «المفاضلة الاستثنائية: هل هناك دولة في العالم تمنع علمات ننسابالية؟» موقع أخبار الشرق الإلكتروني، ٢٠٠٢/٧/٢٠.

(٨) كان عدد طلاب جامعة دمشق عام ٢٠٠٢ حوالي ٩٨ الفاً ونحوها حلب يقارب الخمسين الفاً. وهذه حجوم عملاقة بالمقاييس العالمية، وبالخصوص إن قياسات إلى **البنية التحتية الجامعية**

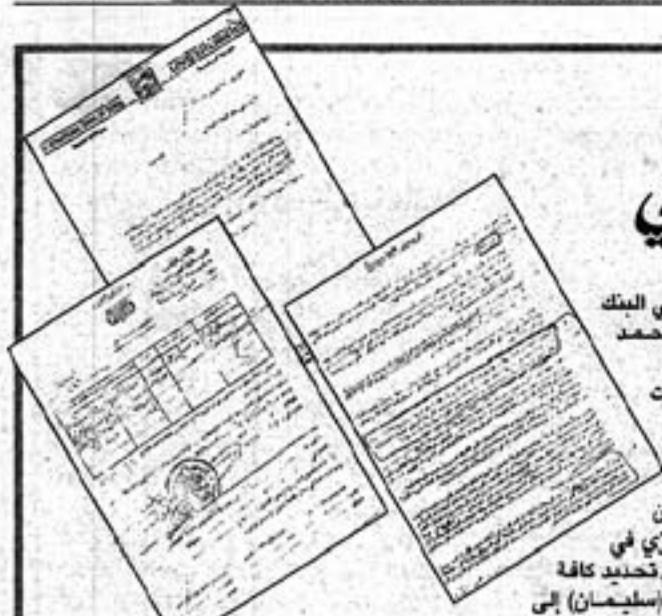
(٤) يقول الوزير الدكتور هاني مرتضى: «أنا أرى أن سيم الماجستير على مدى عقود هو ما أفسر التعليم في سوريا. وقد يكون هذا الكلام غريباً ومستهجناً لدى البعض، لكن استطيع أن أقول عن حذر! بعد إلتحاقه، في التدريس والتدريس، إنما يأخذنا إلى تحالف الدولة والمدينة».

جامعة الشمولية

وتفع القصمة الأخيرة في سياق عملية إعادة بناء النظام السياسي مكمل على القوة والإكراه من جهة، وصعود مزعة مطروحة إلى توسيع السلطة والحق كل أوجه الحياة الاجتماعية بها من جهة أخرى، يتحقق التأويم الأول في مفهرة في ولاية أجهزة

العبسي.. اديتوه او اطلقوا سراحه

قضية اختلاس في بنك اليمن الدولي



١٥ فقرة اوريتها لجنة التحقيق في البنك التي وجدت محور الشك في الاخ احمد مصطفى العبسي.

وينبه التقرير إلى القول: تبينت اللجنة ان الكرت قد يكون وضع بطريق أو باخرى في قسم التوصيل او قسم الكروت (كارت ستر).

ويضيف حيث ان جهاز سليمان يسمو انه دخل إلى نظام ATM المركزي في

اوقات تغير الكرت للسوق، فقد تم تحديد كافة الاوقات التي ندخل فيها الجهاز (سليمان) إلى الشبكة وهو جهاز كان يحوزه سليمان الطيب حتى المسقط ٢٠٠٤/٨/٨م وبعدها تم رفعه في منتصف شهر يعلم فيها احمد مصطفى العبسي. وهو الجهاز الذي يوجد عليه احمد مصطفى العبسي. و هو الجهاز الذي وحوزته المتأخر في معظم الوقت واثراه في الفترة من منتصف سنتين إلى منتصف اكتوبر في المكتب في اوقات كثيرة من الدوام ووجود مفتاح واحد للفرقة وإيقافها حين عدم توفر احد فيها وضع الاخ احمد مصطفى العبسي موضع الشك.

لأنه لا يريد هنا التوسيع في تفاصيل القضية ومعطياتها المحاطة بطريق من علامات الاستفهام، ما يهمنا هنا هو وضع احمد مصطفى العبسي، فسواء كان بريئاً او متهمًا، إلى متى سيظل في سجن الاحتياط؟

يطالب بإحضار مقدم الدعوى بالمناسبة المتهم ليس الشخص الذي استلم البطاقة المسروقة ورقمها السري ويفترض وجود توقيع استلام في السجلات الرسمية بهكذا امور حساسة.

من بين أدلة ادلة المتهم الواردة في تقرير لجنة التحقيق في البنك، شراء احمد مصطفى سيارة مرسيدس في رمضان.

اعتراف المتهم واثراه بعملية الاختلاس في البحث الجنائي، وهو الاعتراف الذي انتزع منه اثراها واجباريا كما قال هو للنهاية في ما بعد. الحد الأعلى للسحب في جهاز الصراف الآلي ٤٠٠ دولار في اليوم، فيما اقدم الجنائي على سحب مبالغ تصل إلى ٤٠٠ دولار في اليوم. مع ان ثمة تقارير يومية ترفع بالمسحوبات. لذا لم تصدر ادارة البنك امراً لاجهزة الصراف الآلي بسحب البطاقة المسروقة بمجرد إدخالها، بعد اكتشاف العميل للعمليات، بحيث تؤخذ البطاقة وتلخص المصروفات الموجوبة ويكون هذا دليلاً مادياً.

الاداء بطاقة ATM كرت مفقود حتى الان، ناصر في يونيو ٢٠٠٤ لأحد عملاء بنك اليمن الدولي في المكلا ولم يصل إليه. وبعد ثلاثة أشهر (اكتوبر) اقدم موظف مجهول على سحب مبالغ من رصيد العميل على مدى شهرين. اي خمسة أشهر لحين اكتشاف حقيقة الاختلاس من قبل العميل وليس البنك! المتهم احمد مصطفى العبسي رئيس قسم الفيزا بالبنك درس في كندا ويقع حالياً في السجن الاحتياطي منذ ٦٠ يوماً بعد توقيفه في البحث الجنائي استمرت أسبوعين دونها ادانة مادية او بحالة الى المحاكمة، وهذا انتهاك صارخ وعلني لحقوق الانسان والقوانين الصارمة، فإجراءات النهاية والبحث الجنائي مخالفة للمادة ٤٧ من الدستور والمادة ٧٦ من قانون الاجرام اللذين تقضيما بحالات القضايا الى النهاية ورفضت الإفراج عن المتهم بكلفة تجارية في قضية لا تنس امن الدولة.

لضال عن ان محامي المتهم على محمد غشيم اصدر امرى بإحضار قهري من النهاية للشخص (البنك) المتهم

ازدحام الأرصفة بالباعة وجه غير حضاري



كتب - عوض كشميم:

يتعرّك كثيرون من الباعة الجوالين كل يوم في مواقع مميزة على الطرق الحيوية وفي الشوارع الرئيسية بالقرب من المجال التجاري، ومن المقار الرئيسية لواقع المال، او أمام محلات القطاع الخاص بهدف إستقطاب عدد كبير من المستهلكين ولم يقتصر عمل هؤلاء على التجوال فقط بل امتد إفراش الشوارع بصفة عرض بضاعتهم على إمتداد الشوارع حسب كمية كل بضاعة ونوعها. وتنقسم هذه الطريقة «البسطة».

ويتم البيع طوال اليوم على غرار ما هو قائم في المكلا، سينون، القطن والشحر في محافظة حضرموت. لوحظ هناك طريقة أخرى تزداد يوماً إثر يوم بشكل متتسارع، البيع على الأرض بصورة غير منتظمة مما يزيد إلى إغلاقة حركة المشاة.

وتنشر «البسطات» بطرق غير حضارية في الشوارع المزدحمة بالمواطنين، وعادة ما تتراوح السلع المباعة بين «الأقمشة» الرجالية والنسائية وملابس الأطفال، ويزداد حجم الطلب وغلبة هذه الأسواق فترة أيام الأعياد التي تلقى إقبالاً من قبل الزبائن.

● (عيده قلارع على) يعمل ضمن الباعة المفترشين في القصبة بمدينة المكلا، اوضح قوله في الإتجاه نفسه أحد باعة «الفواكه» المفترشين متهدداً عن استقراره في موقع واحد منذ اعوام عدة، قائلأً لقد أصبحت معروفاً. واحافظ على هذا الموقع لأن احتجاليات العمل وعلاقتي تجري على الألفاء.

ويضيف: «بيع الفواكه والخضروات على أنواعها إلى درجة انتشار الحيوان في الصيف في سبيل العيش الشريف وطلب الرزق الحال».

● (عبدالرحمن مسعد) أحد اعضاء تجارة الباعة المفترشين سابقاً لكنه يبذل جهداً غير عادي حتى تتمكن من الحصول على عمل رسمي ذي دفعه إلى مزاولة هذا العمل بصورة رسمية وقيمة شيء من اصحاب محلات التجارية الخاصة الذين

إلى آخر ولكنه يؤكد أن له زبائن كثيرون.

ونواجهه في الإتجاه نفسه أحد باعة «الفواكه» المفترشين متهدداً عن استقراره في موقع واحد منذ اعوام عدة، قائلأً قد أصبحت معروفاً. واحافظ على هذا الموقع لأن احتجاليات العمل وعلاقتي تجري على الألفاء.

ويضيف: «بيع الفواكه والخضروات على أنواعها إلى درجة انتشار الحيوان في سبيل العيش الشريف وطلب الرزق الحال».

وأوضح: «بيع بضاعتنا بأسعار مرتفعة وناتي بها من سوق الخضار العام المركزي في المكلا بقوم كما تحرص على التنوع، وعن صعوبة عمله في محل تجاري، اشار الشاب محمد إلى أن ذلك يحتاج إلى

البقاء لله

تقديم بخالص التعازي والمواساة

للاح العزيز

صادق احمد عبد الجليل

وكافة افراد الاسرة

بوفاة الشاب

نبيله احمد عبد الجليل

تغمد الله الفقيد بواسع رحمته ومغفرته والهم اهله وذويه
الصبر والسلوان «إنا لله وإنا إليه راجعون»

الأسيفون:

محمد درهم، منصور الحاج، منصور هليل، احمد الحاج، طارق الساعدي وأسرة النساء

صبر آل الزارقة

ببالغ الأسى والحزن تلقينا نبا وفاة الاخ

عبد الوهاب علي الزارقة

بعد معاناة مع مرض أليم

وفي هذا المصايب.. نتقدم بخالص التعازي الى الاخ

عبد العزيز الزارقة

والى جميع افراد الاسرة الكريمة

راجين المولى عز وجل أن يتغمد الفقيد بواسع الرحمة وأن يسكنه فسيح الجنان،
وأن يلهمنا جميعاً الصبر والسلوان.. «إنا لله وإنا إليه راجعون»

الأسيفون:

أحمد الحاج، علي سيف حسن، محمد المقالح، منصور هليل، على الجربين وأسرة النساء

خبراء الكاراتيه اليابانيون يقدمون عروضاً مشوقة في فنون الكاراتيه

اهم مؤلفي كتب الكاراتيه ويمثل مدرسة الشوتوكان، بالإضافة الى السيد / ازامي / حرام اسود دان يمثل العالم لعدة مرات واخر مرة في بطولة العالم في المكسيك ويمثل نفس مدرسة الشوتوكان والخبير الياباني الثاني هو / تويوكاوا / حرام اسود دان ويعمل مدرس / الشوتوريرو / وهو يمثل دولي في اسلوب الشوتوريرو ودرب اللعبة في اليابان، وباضا السيد / ياماذا / استاذ في مدرسة / الفوجوريو / حرام اسود دان، وأكد مختار سيف منسق المهرجان ورئيس لجنة الحكام بالاتحاد العام للكاراتيه ان هذا العرض الجماهيري هدفه لفت انتباه الناس الى أهمية لعبة الكاراتيه ونشرها في اليمن، وجذب الجماهير نحوها، بالإضافة الى دعم العلاقات اليمنية اليابانية وتطوير التعاون في المجال الرياضي، ويجري الخبراء اليابانيون لمدة ثلاثة أيام تمارين مشتركة مع مدربين الكاراتيه في اليمن ولاغي المنتخب الوطني بهدف الاستفادة وتأهيل الخبراء اليابانيين.



وأوضح ان مؤلة الخبراء يمثلون ثلاثة مدارس يابانية عريقة مختلفة في لعبة الكاراتيه لكل منها خصوصيتها وميزتها في اللعبة في إطار اختلافات بلادنا وبالعبد الوطني للوحدة، وتمتيناً لعلاقات الصداقة مع الأصدقاء اليابانيين.

«النداء» - خاص

يقدم اربعة من خبراء الكاراتيه اليابانيين فنون استعراضية فريدة في مجال الكاراتيه تقدم لأول مرة في اليمن على صالة ٢٢ مايو بصنعاء غدا الخميس ويمثلون ثلاث مدارس للعبة الكاراتيه في اليابان

ويقدم الخبراء اليابانيون عروضاً فريدة ومشوقة للجمهور اليمني في فنون الكاراتيه والأسمونتي يهدف استعراض قوة التحمل وأخري في فنون القتال الفردي للاعب الكاراتيه وفقاعه عن نفسه، ويشارك في العرض الذي ينطلقه الاتحاد العام للكاراتيه بصنعاء والمؤسسة السفارية اليابانية بشراف وزارة الشباب والرياضة واللجنة الأولمبية اليمنية ٧٠ مدرباً ولاعباً يمنياً.

وقال الاخ مختار محمد سيف رئيس لجنة الحكام بالاتحاد العام للكاراتيه من منسق المهرجان ان اربعة من خبراء

الوزير زعلان.. وكان يحترمك!!

كان ينبغي أن لا أرد على ماذكره العزيز خالد الأكوع ليس نجل الوزير الأكوع - ولكنه كان سكرتير الوزير والآن مدير المسكرات الشياحية وذلك حول ما قال في لقاء غير عن غضب الوزير مما نشرته في الخبر الرياضي بمجلة سبور الاماراتية بعنوان «الأحمر يوفي بوعده.. والبرلمان يست Guthi الأكوع».

كان ينبغي أن لا أرد لاتي لم أتعود الرد على كل تعليق يعلق شخص حول ما كتب او نشر من أخبار «الأخير» مقدس والرأي حر «قاعة في الصحافة» علمتها في كلية الصحافة.. ولم أتعود حتى الرد على الردود التي تصطف حول ما أكتب في الصحيفة.. ومع ذلك وجدتني مجبراً على التعليق حول ما قاله الأكوع الصغير لاته اثر فيني كثيراً لزيل سرة ليس لأنني أخطأت حاشاً له ولائحت على ما نشر ولكن لأنه صدر من خالد الأكوع الذي احترمه.. ولأنه اعتبر نفسه وصيحاً على الوزير وأنه اذا صبح ما قال فالوزير فعلًا لا يعرف معنى الصحافة رغم أنه كان وزيراً للإعلام لمدة خمس سنوات تقريراً قبل وزارة الشباب والرياضة.

فلمانا قال مدير المسكرات الشياحية هذا القول لي هل يعتقد اني صحفي يتبع وزارة الشباب او يتبع الوزير ويستقي توجيهاته من الوزير وحاشيته؟ لم لاته اعتناد ان يقول هذا الكلام لصحفيين يترجمون بمجرد السماع ويختفون ويسكتون عن الكلام.. وتخرص لفاظهم، نعم أنا احترم عبد الرحمن الأكوع وهذا شيء اربده في كل مناسبة مع من اتحابه معهم.. احترم البرلمان الأكوع لأنه رجل شجاع ومتجرد وقرب من الشباب وروحه شبابية في الأساس.

لكن ان يضيق الوزير من خبر ينشر او قول يقال او نقد لمصحفي فهو الذي اتمنى ان لا يصل اليه الوزير الأكوع لا الان ولا بعد تركه وزارة الشباب والرياضة التي لم يحقق فيها مشروعه الشاسع حتى الان.. وحتى لا يساء فهم قوله مشروعه الخامس اوضح ان للأكوع مشروع كان بدأه قبل تسلم الوزارة ولكنه مع الأسف لم يتحقق حتى الان ولا ادري متى سيتحقق.

الوزير عبد الرحمن الأكوع ترك لهم واحق اليماسي من الامور، نعم ذهب بمحبه عن لوانه ومشائخ وعسكريين وغيرها من الامور وخلق ساحة حرب وترك البناء الانتاجي الرياضية والعلمية والتكنولوجية التي كثيراً ما كان ي يريد. الوزير اقول انتي احبك فلا تدع للآخرين فرصة الوصاية بين الصحفي والمُسؤول.. ولخالد أقول انتي لا ازال احترمك يا صاحبي.

منصور الجradi

عزيز في شعب صنعاء الوحدة لا يحترمني

بدأت وزارة الشباب والرياضة بإعداد دراسة عن انشاء المراكز الشبابية التي تهتم بتطوير كرة القدم على مستوى امانة العاصمة، وتحت هذه الخطوة إلى الاهتمام بالوهابيين تحت سن (١٦-١٤) سنة وإبراز مواهبيهم وصقلها واحتاجتهم بالاهتمام والرعاية، وذلك بعد ان تم بناء وتشيد اكثر من (١٠) ملاعب رياضية في عدد من المدارس تشمل العاباً عدة منها كرة القدم والسلة والطائرة.. وتختلف هذه الملاعب اكثر من (٥٥) مليون

ريال.. وقد جرى تقييم امانة العاصمة إلى لربع مناطق بلال منطقة مركز يحيوي عدة مدارس بها العديد من الوهابيين في كرة القدم والألعاب الأخرى المصاحبة، ويحيوي كل مركز مدرسين متخصصين من نوع الكفاءات العالية من كلية التربية الدينية بجامعة الحديدة أو المعهد العالي بصنعاء، اضافة الى الخبراء من الاشقاء العرب والاصدقاء من الدول الأجنبية.



اعلن المدرب العراقي فیصل عزيز تركه الفريق نادي الوحدة العرافي في مرحلة لكره القدم وبخوله مرحلة فضل ترك التدريب مع فريق جديده في التدريب وبعد ان تم بناء واسعدت مهمة

شهر واحد من تدريب الفريق الأول

للمغرب الوطني عالي

الثامن احد ابريل نجوم

واسعدت صنعاء بعد

تدريب الفريق الاول

للمغرب الوطني عالي

الثامن احد ابريل نجوم

واسعدت صنعاء بعد

تدريب الفريق الاول

للمغرب الوطني عالي

الثامن احد ابريل نجوم

واسعدت صنعاء بعد

تدريب الفريق الاول

للمغرب الوطني عالي

الثامن احد ابريل نجوم

واسعدت صنعاء بعد

تدريب الفريق الاول

للمغرب الوطني عالي

الثامن احد ابريل نجوم

واسعدت صنعاء بعد

تدريب الفريق الاول

للمغرب الوطني عالي

الثامن احد ابريل نجوم

واسعدت صنعاء بعد

تدريب الفريق الاول

للمغرب الوطني عالي

الثامن احد ابريل نجوم

واسعدت صنعاء بعد

تدريب الفريق الاول

للمغرب الوطني عالي

الثامن احد ابريل نجوم

واسعدت صنعاء بعد

تدريب الفريق الاول

للمغرب الوطني عالي

الثامن احد ابريل نجوم

واسعدت صنعاء بعد

تدريب الفريق الاول

للمغرب الوطني عالي

الثامن احد ابريل نجوم

واسعدت صنعاء بعد

تدريب الفريق الاول

للمغرب الوطني عالي

الثامن احد ابريل نجوم

واسعدت صنعاء بعد

تدريب الفريق الاول

للمغرب الوطني عالي

الثامن احد ابريل نجوم

واسعدت صنعاء بعد

تدريب الفريق الاول

للمغرب الوطني عالي

الثامن احد ابريل نجوم

واسعدت صنعاء بعد

تدريب الفريق الاول

للمغرب الوطني عالي

الثامن احد ابريل نجوم

واسعدت صنعاء بعد

تدريب الفريق الاول

للمغرب الوطني عالي

الثامن احد ابريل نجوم

واسعدت صنعاء بعد

تدريب الفريق الاول

للمغرب الوطني عالي

الثامن احد ابريل نجوم

واسعدت صنعاء بعد

تدريب الفريق الاول

للمغرب الوطني عالي

الثامن احد ابريل نجوم

واسعدت صنعاء بعد

تدريب الفريق الاول

للمغرب الوطني عالي

الثامن احد ابريل نجوم

واسعدت صنعاء بعد

تدريب الفريق الاول

للمغرب الوطني عالي

الثامن احد ابريل نجوم

واسعدت صنعاء بعد

تدريب الفريق الاول

للمغرب الوطني عالي

الثامن احد ابريل نجوم

واسعدت صنعاء بعد

تدريب الفريق الاول

للمغرب الوطني عالي

الثامن احد ابريل نجوم

واسعدت صنعاء بعد

تدريب الفريق الاول

للمغرب الوطني عالي

الثامن احد ابريل نجوم

واسعدت صنعاء بعد

تدريب الفريق الاول

للمغرب الوطني عالي

الثامن احد ابريل نجوم

واسعدت صنعاء بعد

تدريب الفريق الاول

للمغرب الوطني عالي

الثامن احد ابريل نجوم

واسعدت صنعاء بعد

تدريب الفريق الاول

للمغرب الوطني عالي

الثامن احد ابريل نجوم

واسعدت صنعاء بعد

تدريب الفريق الاول

للمغرب الوطني عالي

الثامن احد ابريل نجoms

واسعدت صنعاء بعد

تدريب الفريق الاول

للمغرب الوطني عالي

الثامن احد ابريل نجoms

واسعدت صنعاء بعد

تدريب الفريق الاول

للمغرب الوطني عالي

الثامن احد ابريل نجoms

واسعدت صنعاء بعد

تدريب الفريق الاول

للمغرب الوطني عالي

الثامن احد ابريل نجoms

واسعدت صنعاء بعد

تدريب الفريق الاول

للمغرب الوطني عالي

الثامن احد ابريل نجoms

واسعدت صنعاء بعد

تدريب الفريق الاول

للمغرب الوطني عالي

الثامن احد ابريل نجoms

واسعدت صنعاء بعد

تدريب الفريق الاول

للمغرب الوطني عالي

ياما في السجن مظالم

سلوی صنعتی

كان الفصل وربع عندما شافت الظروف ان تجمعني
بها وهي في عز البرييع، وربع بدت لي اذاهيبة وورونه
ذابلة مثقلة بالاحزان. بين ذلك اللقاء، إلى لحظة تسطير
هذه الكلمات مساحة زمنية طويلة مداها اثنا عشر عاماً.
وغم السنين الطوال التي انطوت لازلت اتذكرها، لأن
خصيتها وشمت قلبي، وبما تذكرتني هي لو قرأت مقالتي
هذه لاذت عقب ذلك اللقاء، لم أرها قطولاً اخرى إن
كانت لاتزال على قيد الحياة أم رحلت.

في العام ٩٣ قمت بزيارة إلى سجن النساء، في
ستمائة، بتصريح من وزارة الداخلية، لازال أثر تلك
الزيارة التي استمرت لأسبوع بأله وحزنه محفوراً في
أكثري ونماذج السجينات وقضاياهن المحسورة بالرعنى
واليطردة ولا تتعذر هاتين التهمتين إلا فيما ندر.
معظمهن في سن الرزءور وكانت هي إحداهن كانت
كثرهن جمالاً وأشددهن حرجاً في التفوه بالي كلمة
حررة صحيفة زارت السجن لمساعدتهن.

بذلك معها جهداً كبيراً وشاقاً حتى استسلمت سباق دعو عنينها الجميلة لسانها ذا اللعنة الصناعية الذئبة، المعنية من أسرة كبيرة متهمة بالخلوة مع زوجات لها، أخرى سببهن لأن أسرهن دفعن مبالغ باهظة لغسل البراءة، إلا هي بقيت عالة في الشيك، لأن سررتها قد تخلت عنها وأعتبرتها في عداد الوتي، إلا سبقتها الوسطي وزوجها غالباً يزورونها إلى السجن.

ترعرعت جانبياً من ثوبها لاري آثار ضرب وكدمات خيرتني بأنها من فعل العكلاني، لا للذئب افترقته بل لأنها

لتحت الانزعان لدعوات لبلية تسهلها وتنظمها إدارة سجن. ولا أريد الدخول في تفاصيل أكثر.

لم اطرق هذه الجريمة في سلسلة الكتابات التي
نشرتها عن قضيّاً السجينات رغم ملامسة أثار تلك
جريمة على جسد تلك الفتاة لأنّه لا يوجد لدى دليل
 واضح او اوجه به هؤلاء الجرميين. على غير تلك الكتابات
نامت بعض المنظمات النسائية المشكورة بزيارة السجن
رفقت مذكرة لفخامة الاخ الرئيس الشير علي عبدالله
صالح والرج عن العديد منهن لأن معظم قضيّاًهاهن باطل.
رما يتساءل القارئ لماذا طرقت هذا الموضوع
الجipp ان الشيء بالشيء يذكر، وبعد تراخي واطلاعى
على قضية امينة تحت عنوان "أمينة" قضية نجاة مؤقتة
لي صدر "النداء" عددها الاخير، وفقت عند التساؤل
لخبر عن ظروف العمل غير الشرعي الذي عزى فيه
سبب رميها لهروب المتهمة من السجن، وهذا أمر
ستبعد تماماً لمحض السجن وجبروت القائمين عليه
ذى اتمنى ان لا يقع حبيب أو عزيز فيه... وعليه اتمنى
لن كل المنظمات الانسانية والقانونية ومؤسسات المجتمع
المدنى أن تكرر زياراتها إلى السجن وخصوصاً سجون
نساء لترى وتلتعمس معاناة السجينات وتنقلها... لأن
ذلك حالات انسانية ينطبق عليها المثل القائل: ياما في
سجن مظالم.



على الجنود بثباته العسكرية مقدمة .
ولجأت الجهات الداعية للثبات والمنظمهان
اللذان يرأسها قائد الأمن المركزي يحيى محمد
عبد الله صالح إلى استجلاب جمهور لحفلة
رسومي خالية من فرق الأمن المركزي بعد
خفاقيهما في بيع تذاكر الدخول التي أفرزت
في السوق بسعر ١٠٠ ريال الواحد .

مقاعد خاصه للحكام العرب ..



خالد عبد النبی مجاهداً ضد حوشب!

عن أمر على عريضة من رئيس محكمة جعاز بوقف آية تصرفات من قبل "غريم حوشب" من شأنها تغيير معالم الأرض. هذا الأمر على عريضة حمل نسخة منه مدير بحث خنفر لتسليمها إلى الطرف الآخر الذي رفض تسليمها -بحسب إفادة مدير البحث- طالباً أن تقوم مقدمة لطلب شخصياً بتسليميه الأمر. مدير البحث اكتفى بتدوين إفادة بتاريخ وعاد إلى متواه لينعم بالسلام.

تفع الأرض في جول ليتال - جعاز على طريق الحصن - باتيس ساحة خمسة فدانين، وتم تحرير العقد في ١٩ أبريل ١٩٩٩، العقد الذي حول حياة الطرف الأول إلى كابوس على يد الطرف الآخر الذي سفل أهل الدينية الكرام بفتحواناته، ورغم إنجازاته اليومية ماتزال لجهات الأمنية والخدمة بالمحافظة تصر على أن يظهر في بند المهمة ماطلاً عن العمل وذلك في الاستدعاءات والتلقيبات والأوامر التي صدر عنها.

المهنة بدون أمام اسم خالد، أما حوشب فلأكثر ماترددت على المصالح لحكومية وللحالية يكتفي البيروقراطيون، وهذا إنجاز يحسب لها، تتصدر المراسلات التحصلة بقضيتها هكذا: الموضوع/ حوشب، إنجاز تشيم لأمرأة وحيدة، يمثل لها زاداً يبيتها واقفة إلى حين يتحرك الثنائي لعام وزير الداخلية

المشروع الجهادي الجديد لخالد ينصب راهناً على مواجهة حوشباً
اسم يثير عنده حساسية لأسباب ذكرية واجتماعية، لكنه عازف عن
التورط في سجال فكري وشرعي مع حوشباً أحمد على ناصر،
الخمسينية التي شاهدناها بصمتها الطبيعية، لا الفكرية، على عديد
الوثائق في مقتنيتها تلك التي يصمت عليها في ساعة نحس قبل ست
سنوات، كعذر تاجر أرضها الزراعية لخالد محمد على عبد النبي
(عبدرب النبي بعد التعديل) لross زراعي مقابل نحو ٤٠ ألف ريال
بواقع ٩ الف للقдан، لكن المستأجر ما لبث أن ادعى ملكية الأرض في
الرسوم الثاني.

كماهل حوشباً مثلث ينطلي بمنظار الأدارية والقضائية
والترجميات العليا التي من شأنها، حال وجود حكومة ممسوسة
بالغيرة والحمية، ان تصنف ظهر المسؤولين الاداريين والأمنيين في
اللديرية، ما يجعلنا نتفخط خالد: كم هو محظوظاً

محفوبيات الملف تتضمن عهوداً سياسية متلاحمق من الاحتلال
البريطاني وحتى الاحتلال الوطني الذي يقوده مفترر بهم من شتى
الأصناف، والأخير أطفي، ومهاب من المصالح والهيئات المحلية كافة.
لدى حوشباً وثائق صريحة تقطيع بملكيتها الأرض مدنية بتوقيعات
مسؤولي السجل العقاري، وصادق أمين أبو رامن رئيس اللجنة العليا
لمعالجة تضييق الأراضي الزراعية، وعلى الصدرى أيام كان رئيس
الاتحاد التعاوني، ومحافظ ابن مدير مديرية خفر أسابيقي، فضلاً

خالد عبد النبى أبرز المطلوبين في المواجهات بين القوات الحكومية والمتمردين في معسكر حطاط، يبدو غارقاً حتى اذنيه في مشروع جهادي جديد ذي طابع مطلي جداً: نتح أراضي خنفر!

قبل سنوات كان خالد منخرطاً في الجهاد ضد الشيعيين في أفغانستان ثم الصليبيين في الجزيرة، وهو ترب على فتن القتال، قبل أن يعود إلى اليمن مطلع التسعينيات مسلحاً بقدرات قتالية وميزداً بما تيسر ليحصل على دور الداعية للوثر، وعُرف في آبين بعلاقته القرية بطارق الخصلي وأبو الحسن الحاضر قائد جيش آبن الاسماني، وفي ٢٠٠٣ حمله السلطات مسؤولية الكمين الذي استهدف قافلة طيبة في المحافظة أدى إلى مواجهات حطاط التي راح ضحيتها عديدون من جماعته، ليتحول القائد الجهادي إثرها إلى محارب في حضرة القاضي حمود الهبار رئيس لجنة الحوار مع المقرر بهم.

نتائج الحوار جلبة لدى أهالي خنفر، فالغريب به انتقل من الجهاد ضد الكفار والصلبيين إلى الجهاد ضد مسلمي ومسلمات جعبار وبختار، تحول مشير وإيجابي في حياة خالد الذي لم يتحرر تفاصيل ملاحقة الأجهزة الأمنية جراء غلق ملف قضيته، بل انه يقعون بغير زواه الجديدة معنزاً برعاية أممية، كما يقول شحاباه، ولا يعرف احد ما إذا كانت هذه الرعاية واحدة من نتائج حواره مع الهبار.

الطبعة

للقمهة والخياطة الفنية الحديثة
أصلحة الإبراع وحلقة الرؤيا

مناه - الدارزي الجنوبي الغربي للجامعة القديمة - ت: ١٦٢٧

تجنيد مرسيل خليفة

تاریخ فن الپیمیر العربی، یزور صنعاء للمرة الأولى. وتأخرت حلقة الأریاء عن موعدها في الثامنة حوالي ساعه كاملة فاضها قرابة ٢٠٠ إلى ٣٠٠ شخصاً، كانوا جملة الحضور لحقوقها، بين النظر إلى الساعات والدریشات الذئنة. وبمحلول الناسعة كانت بذلك اضافية من عساکر الانس المركزي تدخل صالة ٢٢ مايو المثلثة في ما يشبه الطوابير وتحتل المقاد الشاغرة. وتوصل توافق دفعات العساکر على الصاله حتى اللحظات الأخيرة من الحلقة. ولقد كان المشهد، لحظة الخروج من بيوات الصاله، عامراًً اعداد كبيرة من العساکر، الذين نخلوا الصاله يومهم من عشاقي فن مرسيل خليفة سيد العيون صعوباً على (٥) ناقلات جند ضئلاً لم تتحرك الناقلات، قلت عرضة لعيون استغراب يمنية واجنبية وتحول الاستغراب ضحكاً حين بنا الضيابات إصدار أوامرهم للتجدد بالتزوال من الناقلات والجلوس في صفوف منتظماء، وعساکران جسمهور مرسيل يقطنون وأجانبهم يمرون جوار الناقلات، كان ضيابط ينهالون

غنى موسى خليفة، مطلع الأسبوع في
من بعد نحو ربع قرن من آخر حفلة
ماهيرية أحياناها هناك. وزار خليفة اليمن
تونسي نهاية المسعيينات أكثر من مرة
جل في اصداءها الغنية بين الأحرار
حقنور بيتها منذ نهاية حرب صيف ٩١.
سجل هذه الأغنية لذاعها وتلفزيون عدن
وزمن الأبيض والأسود الذي كانت
تزال تعلن فيه كلمات من مثل «رایة
مال تتبع». من دون للعكل المضمة في
غنوة المحظورة.
احيى خليفة حفلة عدن، مساء السبت،
صلالة فلسطين بخلاف حفلاته
ماهيرية التي عرفتها المدينة، بيان
فتح التوري حيث أقيمت عادة في ملاعب
الشوك تكتلة بالأناشيد والحماسة وتغير
ان حفلة عدن من ملعب ٢٢ مايو إلى
الملة فلسطين بعد الاخفاق الذي شهدته
لة صناعه مساء الاربعاء الفائت.
وبدا الإقبال على حفلة صناعه صماماً
بعد الهزيم من الحضور بين خليفة سينا
فنان الذي عد الابير التزاماً وشهرة في

غاب القصد وحضر
الخطا المطبعي فكان ان
سلطت كلمة غير من اول
طور القراءة الرابعة في
مقال الكاتبة قاطنة جبران
التي نشرت على اخرية العدد
السابق، ما اخل بالسباق
حملة «النداء» إذ تعذر
للكاتبة والقراء، تعيد نشر
القراءة كاملة.
«المغاربة المتزوجون
من نساء غير يمبابات
بحاجتهم لسوق ورالين
ويمبابين ومعامل للشخص
الجامض النمووي (d.n.a)
الإنسان النسب وبنيتهم
لأنهم، ثم العقيقة
الدينية، يعدها صنٍّ
الوطائف، الذي للتبيّن
بوما مع صن الوظيفة».

في ذكرى رحلته التاسعة
الحقيقي.. القادم من الغد